



KPMG S.A.
Tour Eqho
2 avenue Gambetta
CS 60055
92066 Paris la Défense Cedex

Société des Auteurs Compositeurs et Editeurs de Musique - Sacem

Attestation du commissaire aux comptes sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code pour l'exercice clos le 31 décembre 2024

Assemblée générale d'approbation des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024
Société des Auteurs Compositeurs et Editeurs de Musique - Sacem
225, avenue Charles de Gaulle - 92528 Neuilly-sur-Seine

KPMG S.A., société d'expertise comptable et de commissaires aux comptes inscrite au Tableau de l'Ordre des experts comptables de Paris sous le n° 14-30080101 et rattachée à la Compagnie régionale des commissaires aux comptes de Versailles et du Centre.
Société française membre du réseau KPMG constitué de cabinets indépendants affiliés à KPMG International Limited, une société de droit anglais (« private company limited by guarantee »).

Société anonyme à conseil d'administration
Siège social :
Tour EQHO
2 avenue Gambetta
CS 60055
92066 Paris La Défense Cedex
Capital social : 5 497 100 €
775 726 417 RCS Nanterre



KPMG S.A.
Tour Eqho
2 avenue Gambetta
CS 60055
92066 Paris la Défense Cedex

Société des Auteurs Compositeurs et Editeurs de Musique - Sacem

225, avenue Charles de Gaulle - 92528 Neuilly-sur-Seine

Attestation du commissaire aux comptes sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code pour l'exercice clos le 31 décembre 2024

Assemblée générale d'approbation des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024

À l'Assemblée Générale de la Sacem,

En notre qualité de commissaire aux comptes de la Sacem et en application des articles L. 326-8 et R. 321-14 IV du code de la propriété intellectuelle, nous avons établi la présente attestation sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du même code communiqué dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 dudit code pour l'exercice clos le 31 décembre 2024.

Ces informations ont été établies sous la responsabilité de votre conseil d'administration à partir des livres comptables ayant servi à la préparation des comptes annuels de la Sacem pour l'exercice clos le 31 décembre 2024.

Il nous appartient d'attester ces informations.

Il ne nous appartient pas en revanche de remettre en cause les hypothèses retenues par la direction de la Sacem.

Dans le cadre de notre mission de commissariat aux comptes, nous avons effectué un audit des comptes de la Sacem pour l'exercice clos le 31 décembre 2024. Notre audit, effectué selon les normes d'exercice professionnel applicables en France, avait pour objectif d'exprimer une opinion sur les comptes annuels pris dans leur ensemble, et non pas sur des éléments spécifiques de ces comptes utilisés pour la détermination de ces informations. Par conséquent, nous n'avons pas effectué nos tests d'audit et nos sondages dans cet objectif et nous n'exprimons aucune opinion sur ces éléments pris isolément.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission.



Ces diligences, qui ne constituent ni un audit ni un examen limité, ont consisté, par sondages ou au moyen d'autres méthodes de sélection, à :

- prendre connaissance des procédures mises en place par la Sacem pour produire les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle données dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326- 1 du même code ;
- effectuer les rapprochements nécessaires entre ces informations et la comptabilité dont elles sont issues et vérifier qu'elles concordent avec les éléments ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de la Sacem pour l'exercice clos le 31 décembre 2024 ;
- vérifier la concordance de ces données avec les éléments ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de votre entité pour l'exercice clos le 31 décembre 2024 ;
- vérifier l'exactitude arithmétique des informations produites ;
- apprécier si ces informations sont présentées de manière sincère.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas d'observation à formuler sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle figurant dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code.

La présente attestation tient lieu de rapport spécial au sens des articles L. 326-8 et R. 321-14 IV du code de la propriété intellectuelle.

Elle est établie à votre attention dans le contexte précisé au premier paragraphe et ne doit pas être utilisée, diffusée ou citée à d'autres fins.

Paris la Défense, le 14 avril 2025

KPMG S.A.

Geoffroy Muselier
Associé

Société des Auteurs Compositeurs et Editeurs de Musique - Sacem

Attestation du commissaire aux comptes sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code pour l'exercice clos le 31 décembre 2024

Assemblée générale d'approbation des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024



2024

RAPPORT DE TRANSPARENCE

Toute reproduction de ces documents, même partielle, est formellement interdite. Le rapport de transparence a été établi conformément à l'article R321-14 du Code de la propriété intellectuelle.

1° Comptes de l'exercice 2024

Cf. Comptes de l'exercice clos au 31/12/2024 de la Sacem et Rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels (disponibles sur le site internet de la Sacem).

2° Rapport sur les activités de l'exercice

Cf. Rapport du Gérant de l'exercice 2024 (disponible sur le site internet de la Sacem).

3° Nombre de refus d'octroyer une autorisation d'exploitation conformément aux dispositions du troisième alinéa de l'article L. 324-7 et les principales catégories de raisons motivant ces refus

La Sacem n'a refusé aucune autorisation au cours de l'exercice 2024 .

4° Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective

Société civile régie par les articles 1832 et suivants du Code civil et par les dispositions du titre II du livre III du Code de la propriété intellectuelle (CPI).

La société est administrée par un Conseil d'administration dont les 19 membres et le membre suppléant sont élus par l'Assemblée générale.

Le Conseil d'administration nomme un Directeur Général qui est le gérant de la Sacem.

Les activités du Conseil d'administration et du Directeur Général sont contrôlées par le Conseil de surveillance dont les 6 membres sont de même élus par l'Assemblée générale.

5° Liste des personnes morales que l'organisme contrôle au sens de l'article L. 233-16 du code de commerce, ainsi que le montant du capital, la quote-part de capital détenue, le résultat du dernier exercice clos, et la valeur comptable nette et brute des titres détenus

Cf. Annexe 15 des comptes.

6° Montant total de la rémunération versée au cours de l'année précédente, d'une part, aux personnes mentionnées au premier alinéa de l'article L. 323-13 et, d'autre part, aux membres de l'organe de surveillance, ainsi que les autres avantages qui leur ont été octroyés

Cf. Annexe 12 des comptes.

7° Montant des revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilés par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, et le montant des recettes résultant de l'investissement de ces revenus ainsi qu'une information sur l'utilisation de ces recettes

		Collectes M€
Gestion collective obligatoire	Copie privée	74,2
	Total	74,2
Gestion collective volontaire	Droits généraux	412,7
	International	98,4
	Online	650,2
	Phono/Vidéo	39,4
	TV/Radio/Opérateurs	326,1
	Total	1 526,9
Total général		1 601,1

Catégories de droits et types d'utilisation

La SACEM gère deux catégories de droits :

- Droits gérés légalement par la gestion collective
- Droits gérés volontairement par la gestion collective

Les types d'utilisation correspondent au secteur d'activité.

(*Définitions selon le règlement N° 2017-07 du 01/12/2017 de l'Autorité des normes Comptables).

8° Informations financières sur le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme

a) Montant de l'ensemble des frais de fonctionnement et des frais financiers, ventilés par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects

Catégories de charges	2024
Charges de personnel	140,7
Autres charges opérationnelles	63,5
Dotations aux provisions nettes et amortissements	40,2
Production immobilisée et transfert de charges	-9,4
Autres produits	-4,1
Résultats financiers	-57,6
Résultat exceptionnels	-4,3
Total général	169,0

La répartition des coûts par catégorie de droits consiste à isoler les coûts de la gestion collective volontaire de ceux de la gestion collective obligatoire. Pour cette dernière catégorie, la Sacem effectue essentiellement la gestion de la répartition. Le coût de répartition de cette gestion collective obligatoire est marginal par rapport aux coûts de la gestion collective volontaire. Le montant des produits financiers (64,6M€ dont 57,6M€ sont liés aux « revenus des titres, dépôts à termes et créances diverses ») vient en déduction des frais de gestion.

b) Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits, ventilés par catégorie de droits gérés, en distinguant le montant des frais de gestion déduits ou compensés à partir des revenus provenant de l'exploitation des droits ou des recettes résultant de l'investissement de ces revenus, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects
Cf. 8° a).

c) Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers relatifs aux services, autres que la gestion des droits, comprenant les services sociaux, culturels et éducatifs

Le montant des frais de fonctionnement relatifs aux services culturels et éducatifs prévus par l'article L 324-17 du CPI est de 2,0M€.

d) Nature des ressources utilisées pour couvrir les montants

Les frais de fonctionnement relatifs à la gestion des droits sont financés de la manière suivante :

Catégories de ressources	2024
Irrépartissables définitifs	0,0
Retenues sur droits	-169,6
Variation de retenues provisionnelles sur droits en attente de répartition	-0,4
Total général	-170,0
Excédent/Déficit	1,0

L'excédent de ressources de l'exercice s'impute sur le report de l'excédent cumulé de l'exercice précédent de +12,3M€. L'excédent cumulé de +13,4M€ vient en première ressource du compte de gestion de l'exercice suivant, sauf décision de répartition par l'Assemblée générale, sur proposition du Conseil d'administration, qui ne peut être prise qu'à la condition que l'équilibre du compte de gestion et la continuité de l'activité de la Sacem soient assurés. Afin de respecter la limite statutaire de l'excédent cumulé à 5% des charges de l'exercice, les comptes 2024 intègrent une provision de -31,0M€ à répartir sur 2025 au titre de cet excédent de gestion et qui utilise comme financement les sommes définies l'article 8 I- B) 2° des Statuts conformément à ce même article. Le montant des frais de fonctionnement relatifs aux services culturels et éducatifs (cf. c) est financé par les sommes issues de l'article L 324-17 CPI.

e) Montant des déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilées par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, ainsi que la finalité de ces déductions

	Charges M€
Gestion collective légale	Copie privée
	Total
Gestion collective volontaire	TV/Radio
	Droits généraux
	Online
	International
	Phono/vidéo
	Autres
	Total
Total (M€)	170,0

Ces déductions viennent en couverture des charges exposées pour l'activité de collecte et de répartition.

f) Pourcentage que représente le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme par rapport aux revenus provenant de l'exploitation des droits de l'exercice concerné, par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects

Le pourcentage moyen est de 10,82% calculé selon la méthodologie présentée dans l'Annexe 17-2 des comptes de la Sacem. En raison du cout marginal de la gestion collective obligatoire, la ventilation par catégorie de droits n'a pas de sens économique.

9° Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits

a) Montant total des sommes réparties(*) aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation

		Prélèvements Oeuvres Sociales & Culturelles	Montant réparti	Affectations des irrégularités de la copie privée aux oeuvres culturelles L324-17 CPI	Affectation 25% copie privée aux oeuvres culturelles L324-17 CPI
Gestion collective légale	Copie privée	2,0	43,3	5,2	17,4
	Total	2,0	43,3		
Gestion collective volontaire	Autres	-1,5	1,6	5,2	17,4
	Exc.privmt23 réparti	0,0	37,0		
	Droits généraux	25,7	244,4		
	International	0,8	79,3		
	Online	1,7	553,4		
	Phono/vidéo	0,5	40,8		
	TV/Radio	25,9	301,0		
	Total	53,0	1 257,6		
Total (M€)		55,0	1 300,9	5,2	17,4

b) Montant total des sommes versées(**) aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation

		Prélèvements Oeuvres Sociales & Culturelles	Montant versé	Affectations des irrégularités de la copie privée aux oeuvres culturelles L324-17 CPI	Affectation 25% copie privée aux oeuvres culturelles L324-17 CPI
Gestion collective légale	Copie privée	2,0	43,3	5,2	17,4
	Total	2,0	43,3		
Gestion collective volontaire	Autres	-1,5	-17,2	5,2	17,4
	Droits généraux	25,7	244,4		
	Exc.privmt23 réparti	0,0	37,0		
	International	0,8	79,3		
	Online	1,7	553,4		
	Phono/vidéo	0,5	40,8		
	TV/Radio	25,9	301,0		
	Total	53,0	1 238,8		
Total (M€)		55,0	1 282,1	5,2	17,4

(*) Les montants répartis s'entendent de l'inscription des sommes correspondantes aux comptes individuels des ayants droit à l'origine de la création des œuvres réparties. Ces droits sont nets de prélèvements pour frais de gestion et éventuellement de prélèvements pour œuvres sociales et culturelles. Ils sont ensuite ventilés en faveur des ayants droit dits bénéficiaires finaux (inclus parfois cessionnaires de droits, héritiers...) et peuvent être minorés d'éventuelles cotisations sociales, retenues à la source et autres prélèvements dont le bénéficiaire final devrait s'acquitter

(**) Les montants versés s'entendent des montants effectivement versés aux bénéficiaires finaux et diffèrent des montants répartis du point 9° a) du fait notamment de la temporalité des paiements qui est postérieure au calcul de répartition des droits.

c) Fréquence des versements, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation

Les répartitions sont trimestrielles et concernent les périodes de collecte différentes selon le type d'utilisation :

Semestriel : TV/Radio, droits généraux (danse), copie privée, phono

Trimestriel : droits généraux (cinémas, sonorisation lieux publics, spectacles), international, online, phono/vidéo (Oeuvre par Oeuvre, Contrats types producteurs indépendants)

d) Montant total des sommes facturées

Cf Annexe 17-9 des comptes.

e) Montant total des sommes collectées mais non encore réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues

Cf Annexe 17-3 des comptes.

f) Montant total des sommes réparties mais non encore versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues

Cf Annexe 17-5 des comptes.

g) Motifs du non-respect par l'organisme des délais qui lui sont applicables dans le versement des sommes dues aux titulaires de droits conformément à l'article L. 324-12

Les motifs sont la remise tardive de la documentation par les organismes de gestion collective étrangers, le manque d'information, soit dans les programmes remis par les utilisateurs, soit par le bénéficiaire de droits, des éléments permettant l'identification de l'oeuvre ou du bénéficiaire, ou la localisation de ce dernier.

h) Montant total des sommes qui ne peuvent être réparties, avec une explication de l'utilisation qui en a été faite

Cf Annexe 17-7 des comptes. Le montant des irrégularités des droits à gestion collective volontaire s'élève à 31M€ en 2024 mais apparaissent à 0,0M€ dans le compte de gestion ordinaire. En effet, son utilisation est définie par l'art. 8 I-B)2° des Statuts de la Sacem et le montant 2024 intègre une provision pour droits à répartir de 31M€ en 2025 financée par ces droits non répartis, qui permet de limiter l'excédent de gestion cumulé à la limite statutaire de 5% des charges. (cf 8°). Conformément aux statuts de la Sacem, ce montant vient en produit du compte de gestion. Le montant des irrégularités générés par la gestion collective obligatoire s'élève à 5,2M€ en 2024. Conformément aux dispositions du Code de la propriété intellectuelle, il est alloué à l'aide culturelle.

10° Informations sur les relations avec les autres organismes de gestion collective

a) Montant des sommes reçues d'autres organismes et des sommes versées à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme

i Montant des sommes reçues d'autres organismes étrangers (K€)

regroupement OGC	Gestion collective obligatoire			Gestion collective volontaire			Total
	Copie privée	Droits généraux	Online	Phono/vidéo	TV/Radio	Autres	
ACAM	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	10,5	10,5
ACUM	0,0	252,2	82,7	2,2	626,0	99,7	1 062,8
AEI	0,0	0,6	0,9	0,0	0,2	21,0	22,6
AGADU	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0	39,5	43,5
AKKA LAA	5,1	59,2	2,7	2,6	71,9	13,3	154,6
AKM	0,0	712,3	178,0	0,0	1 135,5	2,9	2 028,6
AMCOS	0,0	0,0	527,3	35,9	13,2	0,8	577,2
APA	0,0	0,0	3,8	0,0	0,0	0,0	3,8
APDAYC	0,0	51,3	65,9	0,0	10,4	34,4	162,1
APRA	0,0	170,6	839,7	0,0	468,9	84,4	1 563,7
ARTISJUS	61,5	160,2	8,1	1,9	358,5	63,6	653,9
ASCAP	0,0	2 457,0	5 029,2	0,0	3 789,2	-668,6	10 606,9
AUSTRO-MECHANA	0,0	0,0	0,0	53,3	100,4	52,7	206,4
AUTODIA	28,5	121,9	44,9	0,3	104,7	0,0	300,4
BMDA	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	161,5	161,5
BMI	0,0	64,3	1 375,8	0,0	993,4	358,9	2 792,4
BUMA	0,0	1 173,5	431,4	0,0	2 279,7	16,3	3 901,0
CASH	0,0	10,5	87,0	0,0	167,5	79,2	344,2
COMPASS	0,0	5,8	1,7	0,0	23,3	9,8	40,6
EAU	0,0	24,7	0,2	0,0	109,4	2,0	136,4
ECCO	0,0	1,5	0,0	0,0	0,0	0,6	2,1
FILSCAP	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	113,0	113,0
GEMA	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	18,6	18,6
GMR	0,0	0,0	355,7	0,0	0,0	0,0	355,7
HARRY FOX	0,0	0,0	0,0	105,7	0,0	0,0	105,7
HDS-ZAMP	0,0	0,2	0,0	0,0	76,4	64,6	141,2
IMRO	0,0	46,6	74,2	2,9	181,8	21,7	327,2
IPRS	0,0	0,2	7,9	0,0	17,0	2,8	27,9
JACAP	0,0	4,2	0,0	0,0	0,9	0,0	5,1
JASRAC	0,0	608,7	1 050,0	141,3	1 799,4	56,9	3 656,4
KODA	22,4	259,9	1 110,5	3,9	965,4	56,4	2 418,5
KOMCA	0,0	29,6	174,8	2,2	141,4	15,8	363,8
LATGA A	0,0	26,3	0,4	0,0	72,3	11,1	110,1
MACP	0,0	4,7	46,3	0,0	7,4	13,6	72,0
MASA	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	11,6	11,6
MCPS	0,0	0,0	697,3	301,8	297,2	66,7	1 363,0
MCSC	0,0	60,6	156,7	0,0	3,9	1,9	223,2
MCT	0,0	5,2	51,5	0,0	4,3	0,7	61,6
MESAM	0,0	25,6	26,5	3,2	81,1	1,2	137,6
MUSERK (pour MLC)	0,0	0,0	1 207,2	0,0	0,0	0,0	1 207,2
MUSERK (You Tube)	0,0	0,0	655,5	0,0	0,0	0,0	655,5
MUSICAUTOR	0,0	109,4	10,1	4,6	403,1	0,0	527,2
MUST	0,0	9,8	54,8	0,0	67,2	1,2	133,0
NCB	0,0	0,0	295,0	14,7	0,0	7,2	317,0
OSA	12,3	122,7	4,1	5,6	610,3	62,8	817,8
PAM CG	0,0	1,3	0,0	0,0	8,2	2,2	11,7
PRS	0,0	1 564,4	1 266,8	0,0	2 125,8	257,2	5 214,2
SABAM	291,5	2 570,3	585,2	377,6	4 535,5	357,6	8 717,6
SACEM - Luxembourg	0,0	1 965,3	136,1	34,7	2 720,9	0,0	4 857,1
SACEM - POLYNESIE	0,0	676,0	3,0	0,0	300,4	0,0	979,3
SACENC	0,0	468,7	0,0	0,0	430,3	0,0	899,0
SACERAU	0,0	213,7	36,9	77,0	53,0	0,0	380,6
SACM	0,0	66,9	865,6	1,1	132,4	78,2	1 144,2
SADAIC	0,0	101,4	216,8	0,8	59,1	8,1	386,0
SAMRO	0,0	0,8	31,2	0,0	183,2	0,1	215,3
SAYCE	0,0	7,7	40,1	0,0	1,9	0,0	49,7
SAYCO	0,0	69,2	80,7	0,1	54,5	1,2	205,7
SAZAS	0,0	31,4	0,1	0,4	91,1	21,9	144,9
SCD	0,0	0,9	30,8	50,1	146,5	28,4	256,8
SESAC	0,0	0,8	38,0	0,0	425,5	110,9	575,1
SGAE	138,9	722,9	321,3	16,5	1 890,9	16,6	3 107,1
SIAE	0,0	3 594,7	1 327,1	78,0	5 486,8	-727,9	9 758,7
SOBODAYCOM	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0	0,0	4,0
SOCAN	0,0	215,7	1 944,2	60,3	2 065,9	711,6	4 997,7
SOKOJ	0,0	6,1	0,1	0,0	179,4	-5,4	180,2
SOZA	0,0	15,8	0,3	0,7	123,8	7,6	148,1
SPA	312,5	301,1	14,3	41,4	537,3	1,9	1 208,5
SSA	2,0	109,0	0,0	0,0	289,6	21,2	421,8
STEMRA	97,6	0,0	212,4	101,1	204,6	38,0	653,7
STIM	420,8	291,5	900,4	0,7	498,0	2,9	2 114,4
SUISA	384,7	2 224,9	263,8	116,4	3 866,0	369,4	7 225,2
TEOSTO	15,1	157,2	134,3	0,0	809,9	19,6	1 136,1
TONO	2,8	94,3	235,3	0,0	566,8	18,8	917,9
UBC	0,0	127,0	867,0	59,9	406,4	91,4	1 551,7
UCMR ADA	0,0	75,8	69,5	2,4	292,5	152,2	592,3
VCPMC	0,0	13,6	0,1	0,0	0,5	2,4	16,6
WAMI	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	21,9	21,9
ZAIS	9,3	349,9	222,0	17,3	1 118,3	3,9	1 720,7
Autres OGC	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,4
Total général	1 805,1	22 617,5	24 509,0	1 718,5	44 586,0	2 522,7	97 758,7

Montant des sommes reçues d'autres organismes

Les montants et la ventilation des droits reçus de la SDRM figurent dans les comptes de la Sacem : « Droits collectés en 2024/ DRM ».Le montant des droits reçus des autres organismes est non significatif.

ii Montant des sommes versées à d'autres organismes de gestion collective (K€)

Le montant des droits versés aux autres organismes est non significatif. Le découpage des droits par familles correspond aux droits affectés sur l'exercice 2022. Les modalités de versement peuvent générer des écarts entre l'affecté et le versé.

	Copie privée	Droits généraux	International	Online	Phono/vidéo	TV Radio	Autres	Total
ABRAMUS	0,0	94,2	0,1	103,6	0,0	34,6	4,4	237,0
ACDAM	1,0	3,6	0,0	2,6	0,4	6,6	0,7	14,8
ACUM	5,1	32,9	0,0	203,3	3,0	140,2	6,9	391,5
AGADU	0,3	3,3	0,0	0,7	0,1	55,4	3,8	63,7
AKKA LAA	0,0	3,2	0,0	0,2	0,0	0,5	0,3	4,2
AKM	0,0	135,7	4,8	113,8	0,0	437,2	40,4	731,9
AMAR	0,2	10,9	0,1	7,6	0,1	2,9	0,6	22,4
AMCOS	10,5	10,1	3,5	199,7	5,7	57,2	0,0	286,6
AMRA	4,3	271,8	0,0	153,0	2,5	119,1	20,0	570,6
APA	0,1	0,6	0,0	0,5	0,1	0,0	0,0	1,4
APDAYC	0,0	4,3	0,0	2,4	0,0	0,0	0,1	7,7
APRA	0,0	1 254,2	3,8	1 432,2	0,0	1 065,8	117,0	3 873,1
ARMAUTHOR	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0	16,2	0,0	16,3
ARTISJUS	3,9	38,9	0,0	2 435,2	1,9	37,8	1,9	2 519,4
ASCAP	0,0	10 521,4	130,3	32 170,5	0,0	11 705,0	1 279,4	55 806,6
ASSIM	0,0	4,9	0,0	0,4	0,0	18,1	0,3	23,7
AUME	29,4	19,2	0,0	106,7	6,1	113,8	0,0	275,2
AUTODIA	0,4	1,4	0,2	24,7	4,3	2,3	0,6	33,9
BBDA	0,1	0,5	0,2	0,5	0,2	6,9	0,4	8,8
BCDA	0,4	0,3	0,0	1,8	0,5	28,8	0,1	31,9
BGDA	0,2	0,2	4,3	1,7	0,0	13,5	0,3	20,1
BMDA	1,7	0,1	0,1	49,7	0,0	263,2	0,4	315,2
BMI	0,0	11 787,4	42,2	25 429,6	0,0	13 417,1	1 401,5	52 077,8
BUBEDRA	0,2	0,6	1,1	0,6	0,2	9,5	0,1	12,2
BUMA	0,0	690,3	2,8	544,2	0,0	1 002,9	91,0	2 331,2
BUMDA	0,9	6,0	13,0	9,9	0,0	19,1	1,0	50,0
BURIDA	1,6	11,1	3,6	23,7	0,1	39,1	0,6	79,8
BUTODRA	0,0	0,5	0,0	0,0	0,1	6,5	0,0	7,1
CASH	0,1	0,8	0,4	12,8	0,1	16,1	0,6	31,0
COMPASS	0,0	230,6	0,0	6,1	0,0	26,8	1,7	265,1
COTT	0,1	4,7	0,0	2,3	0,0	1,9	0,3	9,4
EAU	0,0	3,7	0,0	1,6	0,0	2,9	0,5	8,7
EDEM	1,0	5,8	0,0	4,6	0,1	4,9	0,1	16,5
FILSCAP	0,1	0,0	0,0	3,2	0,0	1,2	0,0	4,5
FOX	8,0	4,6	0,2	19,0	2,8	7,6	0,0	42,1
GCA	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,3	0,0	3,3
GEMA	390,4	2 247,2	5,1	2 496,6	97,1	3 967,8	319,0	9 523,1
HDS	0,8	2,2	0,5	8,9	0,6	6,5	0,7	20,2
IMRO	0,0	195,6	1,7	472,8	0,0	321,4	29,0	1 020,4
IPRS	12,4	3,4	0,4	462,0	0,2	17,7	0,1	496,2
JACAP	0,1	3,5	0,0	1,9	0,1	1,2	0,1	6,9
JASRAC	37,2	265,1	9,4	1 127,4	29,9	313,1	69,0	1 851,2
KAZAK	0,0	0,0	0,0	0,5	0,0	1,6	0,0	2,1
KODA	0,0	283,0	0,7	107,5	0,0	415,1	46,8	853,0
KOMCA	9,4	705,5	0,5	2 888,6	1,2	63,5	27,0	3 695,7
LATGA	0,0	0,5	0,0	0,1	0,0	20,4	1,5	22,4
MACP	0,0	3,6	0,0	3,1	0,0	0,3	0,0	7,1
MASA	0,1	3,1	0,0	2,3	0,0	2,9	0,1	8,6
MCPS	151,1	95,8	1,0	1 733,5	43,7	291,8	0,0	2 316,9
MCSC	0,1	1,0	0,0	1,8	0,1	54,8	0,4	58,1
MCT	0,0	0,0	0,0	2,9	0,0	2,1	0,0	5,0
MESAM	5,6	13,0	0,3	230,1	0,3	70,7	7,1	327,1
MSG	1,8	5,4	0,0	200,9	0,1	2,6	1,6	212,4
MUSICAUT	5,2	2,4	0,0	32,4	0,1	1,7	1,2	43,1
MUST	0,0	57,2	0,0	5,4	0,0	1,9	0,2	64,8
NCB	149,3	99,6	0,0	446,0	45,1	279,3	0,0	1 019,4
Nextone	4,9	10,1	106,7	1,1	0,2	32,7	0,0	155,6
OMDA	-1,2	0,0	0,1	0,2	-3,1	16,4	0,1	12,4
ONDA	0,8	0,7	0,0	5,5	0,3	19,7	0,1	27,2
OSA	3,6	17,3	0,0	80,6	0,8	56,4	4,0	162,6
PAM CG (Monténégro)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
PRS	0,0	12 367,8	53,6	30 410,6	0,0	16 851,8	1 416,4	61 100,2
RAO	1,3	13,6	0,0	21,6	0,7	96,2	3,2	136,7
SABAM	189,3	924,8	0,7	1 172,8	56,9	954,4	113,5	3 412,3
SACD	0,0	0,0	0,0	0,0	46,3	0,0	0,0	46,3
SACM	2,5	67,5	0,2	216,5	0,7	41,3	5,6	334,2
SACVEN	0,4	5,2	0,0	3,8	0,1	3,1	0,3	12,9
SADAIC	18,5	141,5	0,9	119,4	3,8	111,1	13,5	408,8
SAMRO	0,1	53,2	0,0	154,3	0,0	74,5	3,7	285,9
SAYCO	0,2	22,7	0,0	39,3	0,0	6,3	2,3	70,9
SAZAS (DSS)	0,1	0,4	0,0	7,1	0,1	0,2	0,0	7,8
SBACEM	0,0	4,0	0,0	3,4	0,0	2,2	0,3	9,9
SCAM	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	0,0	0,0	0,2
SCD	0,8	13,2	0,0	11,3	0,5	11,9	2,7	40,4
SESAC	26,1	881,7	1,3	2 112,4	15,6	1 018,3	134,1	4 189,5
SGAE	110,8	810,9	0,6	1 173,8	31,7	1 115,3	117,9	3 360,9
SIAE	338,9	1 505,5	1,2	961,6	108,2	2 598,5	210,4	5 724,2
SOBODAYC	0,0	0,9	0,0	0,3	0,0	0,2	0,4	1,9
SOCAN	0,0	1 715,3	63,0	5 717,9	0,0	3 972,2	348,7	11 817,2
SOCINPRO	0,0	7,8	0,0	15,9	0,0	1,5	0,2	25,4
SODAV	1,7	21,5	14,1	12,0	0,4	28,7	2,8	81,2
SODRAC	80,4	45,2	0,5	479,0	28,6	165,9	0,0	799,7
SOKOJ	1,0	10,4	0,0	4,9	0,2	13,1	0,7	30,4
SOZA	0,1	0,3	0,0	9,2	0,0	31,7	0,1	41,4
SPA	22,9	129,0	0,1	109,2	4,1	92,4	11,2	368,7
STEF (Islande)	0,0	22,9	0,0	12,9	0,0	95,7	5,4	136,9
STEMRA	107,9	115,6	0,1	403,8	16,0	138,4	0,0	781,8
STIM	0,0	1 581,8	1,6	428,4	0,0	1 026,2	134,9	3 172,8
SUISA	107,2	1 153,4	2,6	1 037,5	48,1	1 185,9	109,5	3 644,2
TEOSTO	0,0	133,3	4,4	25,5	0,0	202,5	19,6	385,3
TONO	0,0	170,0	3,1	46,8	0,0	229,9	20,7	470,4
UACRR(SCAU)	0,0	1,1	0,0	0,9	0,0	0,4	0,0	2,4
UBC	4,6	147,2	0,4	164,1	2,2	104,1	12,1	434,7
UCMR	3,5	6,6	0,0	35,6	0,3	7,7	2,6	56,4
UNAC SA	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
UNISON	0,9	5,2	0,0	1,6	0,2	0,7	0,0	8,6
VCPMC	0,0	0,5	0,0	0,4	0,0	5,9	0,2	7,0
WAMI	0,0	1,8	0,0	4,4	0,0	0,3	0,1	6,6
ZAIKS	4,5	35,8	0,0	247,8	1,1	301,9	19,0	610,1
ZAMP(SOCOM)	0,0	0,8	0,0	0,1	0,0	0,4	0,1	1,3
total	1 864,9	51 291,5	485,5	118 546,6	611,0	65 137,3	6 195,2	244 131,7

b) Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits dus à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme

La Sacem applique aux autres organismes de gestion collective les mêmes taux de collecte que ceux qu'elle applique à ses propres membres dont le détail est public et accessible sur son site internet.

c) Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme (K€)

	Gestion collective volontaire						Total
	Copie privée	Droits généraux	Médias	Online	Phono vidéo	Autres et Non Renseigné	
AFRIQUE DU SUD		0,0	4,8	2,6		0,1	7,6
ALGERIE						0,0	0,0
ALLEMAGNE	0,0	36,1	4,1	30,6	10,4	12,1	93,3
ARGENTINE		0,8	1,7	8,0	0,5	1,5	12,5
AUSTRALIE		2,7	22,5	27,2	27,6	37,4	117,4
AUTRICHE		3,6	24,0	1,9	1,7	4,2	35,4
BELGIQUE		44,4	172,7	22,2	15,6	48,4	303,3
BOLIVIE						0,0	0,0
BOSNIE-HERZEGOVINE						0,0	0,0
BRESIL		5,9	26,8	48,7	7,2	46,0	134,6
BULGARIE						0,0	0,0
CANADA		7,1	74,9	81,1	22,5	7,5	193,2
CHILI			3,0	0,8	1,2	0,1	5,0
CHINE		0,7	0,3		13,1	1,7	15,8
COLOMBIE		0,0	0,5	0,5	0,7	0,0	1,7
COMMONWEALTH BRITANNIQUE						0,0	0,0
COREE DU SUD, REPUBLIQUE DE		2,1	11,8	11,9	4,2	0,4	30,5
COSTA RICA		0,1	0,0		0,3	0,0	0,4
CROATIE			6,3		5,5	0,0	11,8
CUBA						0,0	0,0
DANEMARK	1,2	3,6	50,1	44,1	14,1	50,3	163,4
EGYPTE						28,3	28,3
EQUATEUR						0,0	0,0
ESPAGNE	6,3	17,6	88,2	15,9	0,7	16,5	145,2
ESTONIE		1,5	1,0	0,1	0,4	0,9	3,9
ETATS-UNIS		45,7	95,8	129,6	3,0	136,2	410,4
FINLANDE		3,8	34,0	0,0	2,5	9,3	49,5
GRECE		2,6	12,2	0,0	0,0	22,9	37,7
GUATEMALA		0,0	0,1	0,4	1,1	0,1	1,8
HONG-KONG		0,7	7,1	4,2	5,6	0,8	18,6
HONGRIE	0,2	0,6	1,0	0,2	0,2	0,5	2,7
INDE						0,0	0,0
INDONESIE						0,0	0,0
IRLANDE		0,6	3,8	1,4	0,5	0,3	6,5
ISRAEL		9,6	61,9	10,3	6,3	29,0	117,2
ITALIE		79,9	158,6	38,7	2,4	24,9	304,5
JAMAIQUE						0,0	0,0
JAPON	0,0	13,8	55,6	27,1	4,6	3,3	104,4
LETTONIE	0,2	1,6	2,9	0,2	0,0	0,7	5,5
LITUANIE		1,3	5,0		0,7	0,2	7,2
LUXEMBOURG						0,1	0,1
MALAISIE		0,2	2,4	3,3	2,0	0,1	7,9
MEXIQUE		4,4	9,6	76,7	4,7	1,1	96,4
MONTENEGRO		0,0	0,4			0,0	0,5
NORVEGE	0,1	3,6	15,6	10,4	0,9	0,9	31,6
PANAMA						0,0	0,0
PARAGUAY						0,0	0,0
PAYS-BAS	11,5	8,7	77,2	11,2	15,9	50,5	174,9
PEROU	0,0	0,4	0,6	0,4	0,3	0,4	2,0
PHILIPPINES						0,0	0,0
POLOGNE		8,3	31,3	5,7	6,4	22,2	74,0
PORTUGAL	26,7	11,6	36,1	3,0	3,2	14,9	95,4
ROUMANIE	0,0	5,1	17,9	2,3	12,1	0,9	38,3
ROYAUME-UNI		13,0	92,1	103,7	75,5	12,8	296,9
RUSSIE, FEDERATION DE						0,0	0,0
SAINTE-LUCIE		0,1			0,1	0,0	0,2
SERBIE		0,3	14,8	0,0	0,1	0,3	15,5
SINGAPOUR		0,5	1,6	0,0	1,0	0,2	3,2
SLOVAQUIE		0,7	10,4	0,0	0,8	1,3	13,2
SLOVENIE		0,6	7,9	0,0	0,0	4,0	12,6
SUEDE	0,0	1,5	16,8	19,8	5,3	7,6	51,0
SUISSE	0,0	62,4	107,9	9,2	16,4	30,8	226,7
TAIWAN		1,5	3,8	6,5	0,0	0,0	11,9
TCHEQUE, REPUBLIQUE	1,0	6,0	50,7	0,3	4,4	6,1	68,5
THAILANDE		0,2	0,4	1,9		0,2	2,7
TURQUIE						0,0	0,0
URUGUAY			0,4	0,8	0,9	0,0	2,1
VIET NAM	0,0	0,6	0,0	0,0	0,2	4,4	5,3
Total général	47,2	415,8	1 428,3	763,0	303,1	642,7	3 600,1

d) Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme (K€)

	Gestion collective volontaire						Total
	Copie privée	Droits généraux	Médias	Online	Phono vidéo	Autres et Non Renseigné	
AFRIQUE DU SUD		0,0	49,3	27,4		1,2	77,8
ALGERIE						0,0	0,0
ALLEMAGNE	0,0	1 175,3	131,9	1 049,4	336,5	393,1	3 086,3
ARGENTINE		7,8	17,1	81,7	5,6	15,9	128,1
AUSTRALIE		64,6	533,7	493,0	462,1	686,7	2 240,1
AUTRICHE		68,8	374,7	37,2	17,5	81,5	579,7
BELGIQUE		847,8	3 320,1	453,9	304,0	933,2	5 859,1
BOLIVIE						0,0	0,0
BOSNIE-HERZEGOVINE						0,0	0,0
BRESIL		112,8	514,4	941,3	136,9	882,6	2 588,1
BULGARIE						0,0	0,0
CANADA		171,7	1 675,8	1 600,4	231,9	225,9	3 905,8
CHILI			30,7	8,4	12,0	0,7	51,8
CHINE		6,8	3,5		133,5	17,5	161,3
COLOMBIE		0,0	5,0	4,9	7,6	0,0	17,6
COMMONWEALTH BRITANNIQUE						0,0	0,0
COREE DU SUD, REPUBLIQUE DE		21,2	121,9	124,0	43,7	4,6	315,4
COSTA RICA		0,8	0,0		3,2	0,1	4,2
CROATIE			64,0		56,7	0,5	121,2
CUBA						0,0	0,0
DANEMARK	23,8	69,7	964,0	518,3	118,1	976,6	2 670,5
EGYPTE						445,5	445,5
EQUATEUR						0,0	0,0
ESPAGNE	128,4	336,8	1 692,1	301,9	15,3	335,3	2 809,8
ESTONIE		15,8	10,3	0,6	4,2	9,4	40,3
ETATS-UNIS		2 250,9	4 725,0	5 205,5	161,1	2 983,6	15 326,1
FINLANDE		73,2	658,8	0,1	29,5	182,0	943,6
GRECE		26,2	126,1	0,2	0,2	236,0	388,7
GUATEMALA		0,0	1,1	4,7	11,9	1,4	19,0
HONG-KONG		7,4	72,8	47,4	57,6	9,6	194,9
HONGRIE	3,1	11,9	19,1	4,7	4,0	9,9	52,7
INDE						0,3	0,3
INDONESIE						0,0	0,0
IRLANDE		18,1	124,4	52,5	17,3	9,4	221,7
ISRAEL		96,4	634,7	106,9	64,9	296,2	1 199,1
ITALIE		2 589,9	5 144,8	1 265,6	78,0	789,9	9 868,1
JAMAIQUE						0,0	0,0
JAPON	0,0	448,5	1 821,0	940,3	156,2	154,6	3 520,7
LETTONIE	2,3	16,7	29,8	1,8	0,1	6,8	57,5
LITUANIE		13,4	50,9		7,5	1,6	73,5
LUXEMBOURG						0,8	0,8
MALAISIE		1,6	24,1	36,7	20,5	0,8	83,7
MEXIQUE		44,9	97,8	789,5	48,4	11,6	992,1
MONTENEGRO		0,1	4,6			0,0	4,6
NORVEGE	2,6	69,9	300,5	208,8	15,7	17,0	614,6
PANAMA						0,0	0,0
PARAGUAY						0,0	0,0
PAYS-BAS	114,5	276,0	2 006,1	233,3	143,2	951,3	3 724,4
PEROU	0,0	3,9	6,1	4,3	3,1	4,0	21,3
PHILIPPINES						0,0	0,0
POLOGNE		159,3	621,5	109,7	124,5	427,4	1 442,4
PORTUGAL	277,5	118,1	371,7	31,1	32,5	152,9	983,8
ROUMANIE	0,1	52,1	184,1	23,5	124,2	9,2	393,2
ROYAUME-UNI		386,7	2 301,3	1 897,4	1 372,9	416,9	6 375,2
RUSSIE, FEDERATION DE						0,1	0,1
SAINTE-LUCIE		1,2			0,5	0,0	1,8
SERBIE		2,8	151,0	0,3	1,0	2,8	157,9
SINGAPOUR		5,5	16,6	0,3	9,9	1,7	33,8
SLOVAQUIE		7,2	106,4	0,3	8,3	13,6	135,9
SLOVENIE		6,6	81,8	0,1	0,3	41,4	130,2
SUEDE	0,0	48,3	507,4	711,7	179,8	262,0	1 709,1
SUISSE	0,0	1 167,6	2 113,8	195,5	316,0	594,5	4 387,4
TAIWAN		15,6	39,4	68,0	0,2	0,4	123,7
TCHIQUE, REPUBLIQUE	10,9	61,9	511,7	3,6	46,4	63,6	698,1
THAILANDE		2,0	4,0	20,1		2,5	28,7
TURQUIE						0,2	0,2
URUGUAY			4,4	9,5	8,9	0,0	22,7
VIET NAM	0,0	6,7	0,2	0,1	2,5	45,8	55,3
Total général	563,4	10 890,7	32 371,8	17 615,8	4 935,8	12 712,3	79 089,8

Rapport qui rend compte de l'utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux, culturels ou éducatifs

1° Montant des sommes déduites aux fins de services sociaux, culturels et éducatifs au cours de l'exercice, avec une ventilation par type de finalité, et pour chaque type de finalité avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation

2° Explication de l'utilisation de ces sommes, avec une ventilation par type de finalité, y compris le montant des frais découlant de la gestion des sommes déduites en vue de financer des services sociaux, culturels et éducatifs et des sommes distinctes utilisées aux fins de services sociaux, culturels et éducatifs

1. ACTIONS CULTURELLES ET SOCIALES STATUTAIRES (M€)

Les statuts de la Sacem prévoient une action sociale et culturelle en faveur de ses membres dont le financement est effectué par un prélèvement sur le montant des droits nets des frais de gestion.

Prélèvement de droits affectés aux Oeuvres sociales et culturelles	55,0
Prélèvement de droits affectés aux fonds de valorisation	1,5
Autres ressources	2,8
Total des ressources de l'exercice	59,3
Fonds de prévoyance	-39,2
Fonds de solidarité	-2,3
Aides culturelles hors fonds de valorisation	-1,3
Aides culturelles: fonds de valorisation	-1,5
Excédent de l'exercice	15,0

2. ACTIONS CULTURELLES ET EDUCATIVES LEGALES (M€)

Conformément à la Loi française (article L 324-17 CPI), 25% de la rémunération pour Copie privée doit être affectée à des actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à des actions de formation des artistes.

Collectes affectées aux projets d'aides culturelles	22,6
Produits financiers	0,5
total des ressources de l'exercice	23,1
Aide à l'éducation artistique et culturelle	0,7
Aide à la création et à la production	12,5
Aide à la diffusion du spectacle vivant	5,1
Aide à la formation d'artistes	1,1
Aides financières: mesures d'urgence liées à la crise sanitaire	0,1
Fonds culturel franco-américain	0,9
Frais de fonctionnement	2,0
Total actions	22,3
Solde des ressources de l'exercice	0,8

Rapport spécial
Article L 326-1 du code de la propriété intellectuelle

Mise en oeuvre des actions dont le financement est prévu
par l'article L. 324-17 (Article R321-23 - 2° CPI)

Exercice clos le 31 décembre 2024

Liste des aides et conventions de partenariat conclues en 2024 concernant les
action relevant des dispositions de l'article L.324-17
1. Aide à la création et à la production et 1) Aide à la création
a) Aides à la création d'une oeuvre, à son interprétation, à la première fixation
d'une oeuvre ou d'une interprétation sur un phonogramme ou un vidéogramme

Aide à la commande et à la production	association sonomundo	5000	Autoproduction Métropole	1901 records	5000
	association sound(e)scape	4000		acm global music	5000
	association umlaut	15000		adonis megnizoun	5000
	association why note	5000		al phatehi younes	5000
	atmusica	4000		alice remy	5000
	aventures electro acoustiques	4000		alligatorz corp	5000
	caisse de secours compagnie guid	2000		anatole gauquelin des pallieres	6000
	césaré	22000		anna chedid	5000
	choeur en scene	5000		anna muchin	5000
	collectif tana	3000		antoine jomand	5000
	compagnie caminos	4000		antonin archer	5000
	compagnie vbd et co	4000		association a few notes	5000
	compagnie vbd&co	3000		association a loghja	6000
	cuivres diffusion	8000		association modwheel	5000
	des amis de l orgue de notre dam	5000		association sui genesis	6000
	drama	10000		association superjava	5000
	ensemble 2e2m	18000		aude isorce	5000
	ensemble alternance	8000		aurélie viteau	5000
	ensemble c barré	10000		aurélien chestier	5000
	ensemble cairn	3000		axel brun	5000
	ensemble de caelis	5000		azur 1848	5000
	ensemble écoute	3500		baghdasaryan zakhlin arturi	10000
	ensemble écoute	4000		baptiste combes	5000
	ensemble jacques moderne	6000		baptiste dosdat	5000
	ensemble orchestral contemporain	7000		baptiste ugo	5000
	ensemble vocal le tourdion	5000		be your flow	5000
	ensemble vocal syllepse	4000		benjamin benabdelkarim	5000
	essen music production	3000		benjamin siksou	6000
	été musical en sud morvan	3500		benjamin silvestri	5000
	festival d'automne a paris	25000		birdy management	5000
	festival ensemble(s)	8000		blackbird	5000
	festival musica	15000		blanche stromboni	5000
	flashback 66	3000		blend	5000
	flashback66	8000		blooming company	5000
	génération opéra	8000		camille benatre	5000
	groupe loisirs culture - athenor	7000		candide production	5000
	inventio	2000		cannelle seitz	5000
	ircam	40000		cassandre oosthoek	5000
	kairos reed quintett	4000		ccs4am	6000
	kiwi production	1500		chapelle record	5000
	kollektiv unruhe e.v	5000		charles roitel	5000
	la forge de mobius	6000		charlotte benezech	5000
	la main harmonique	5000		charlotte mollo	5000
	la sourde	7000		christophe marguet	5000
	le phare a lucioles	29000		christopher olonge tshomba	5000
	le projet bloom	8000		claire jacquot-brunner	6000
	les amis d'oreille indiscrete	4000		clément huet	5000
	les arts rois	5000		cold zouk in	5000
	les concerts de poche	8000		colombe noire	5000
	les elements	10000		comme des sauvages	5000
	les harmoniques du neon	2000		compagnie les indiens	5000
	les percussions de strasbourg	10000		constantin chevalier	5000
	les pincées musicales	15000		daniel kendrick	5000
	les soeurs grées	5000		david brossier	5000
	lvmsc love music	11000		david enfrein	5000
	maitrise de bretagne	2000		dorian morato-macias	5000
	milano musica - associazione	14000		dorris biayenda	5000
	moose	5000		ebisu records	10000
	musique et patrimoines en c.	5000		editions de la dernière pluie	5000
	musique sacree en avignon	10000		eléna tissier	5000
	musiques en tonnerrois	4000		elips	5000
	nouvelle société des apaches	4000		elis records	5000
	ondes plurielles	3000		elisa ruschke	5000
	onpl	1500		elise massoni	6000
	oppb-el camino	10000		elliott tiersen-raux	6000
	orchestre de chambre de la drôme	11000		etienne bianchi	5000
	orchestre des jeunes de haute br	2000		exeter road records	5000
	orchestre national avignon-prove	17500		fabian caillet	5000
	orchestre national de jazz	10000		fabienne debarre	5000
	orchestre victor hugo	12000		fabrice ayekoue n docho	6000
	orléans concours international	6000		félix hurault	5000
	philla production	5000		fleur copin	5000
	printemps des arts de monte-carl	10000		florent vincelot	5000
	proquartet ccmc	3000		florian bonnin	5000
	quatuor ariane	7000		franck agulhon	5000
	radio france	50000		françois lapeyssonnie	6000
	rencontres musicales de noyers	3000		gabriel mabilat	5000
	soundtrieb	6000		gaëtan vandenbussche	5000
	sphota	8000		gaëtan verrier bert	6000
	stradivaria	5000		gaspard mourieras	5000
	terres d'empreintes	2500		grollimund cecile	5000
	trésorerie avignon municipale	5000		gurl	5000
	trois sept et art	8000		halo la nuit	5000
	ultrasonore	4000		hanne hanegraef	5000
	vous ne rêvez pas encore	2500		heardley stinvil	5000
	vous ne revez pas encore	5000		hugo olive	5000
	vrod&co	5000		hugo somosierra	5000
	why note	4000		india mcgovern	5000
	związek kompozytorow polskich	7000		jarry tony	5000
Autoproduction DOM	baptiste vernerey	5000		jaunet benjamin	5000
	christian combette	5000		jean-michel couegnas	5000
	emilie maillot	5000		jenna bouyeure	5000
	etsifosaine manjakasoa laurent	5000		jérémie gomar	5000
	frederique rangama	5000		joseph omicil	5000
	grand mere baptiste	5000		julia manien	6000
	herve bissereth	5000		julien passieux	5000
	julien mablouké	5000		kaycie teitscheid	5000
	loic gigan	5000		kim-thuy nguyen clair	5000
	maher beauroy	5000		kromatics production	6000
	mishko m'ba	5000		kurtys sagbohan	5000
	quimpert jordan	5000		l'oreille tendre	5000
	ravic music	5000		la claudiere	5000
	schwartz edouard	5000		la force des choses	5000
	siméline jean-baptiste-lerandy	5000		label ito	5000
	steven lipson	6000		laila amsallem	5000
	studiomedoc	6000		lancelot autexier	5000
	teddy jean lohane paris-ieve	5000		lea kerel	5000
	yannick hilaire	5000		lepretre adrien	6000
	yoni alpha	5000		les passantes	5000
	34record	5000		ligo kyma	5000

Autoproduction Métropole	lionel grob	5000	Création de musique originale - Documentaires (via SCAM/Brouillons d'un rêve)	frédéric alvarez	3000
	live music production	5000		frédéric dorlin	3000
	log lady	5000		gilles poizat	3000
	louis teillet	6000		jacques schwarz-bart	3000
	lovelyse bergena	5000		laurent pernice	3000
	maia gidoin	5000		marc rouillon	3000
	maison caviar	6000		olivier mellano	3000
	malentendu production	5000		pablo pico	3000
	malo mazurié	5000		piers faccini	3000
	manon debs	5000		siegfried canto	3000
	mante production	5000		sonia atherton	3000
	maria valentina sanchez robes	5000		théo ceccaldi	3000
	marie turin	6000		thibault cohade	3000
	marlène vincent	5000		vincent brion	3000
	martin costaz	5000	Création de musique originale - Fictions & animation TV	benjamin molinaro	10000
	martin sebastien	5000		ex nihilo	15000
	marvin marchand	6000		flach film production	5000
	matrod axel	5000		mandarin television	10000
	matteo casati	6000		patafilm	10000
	matthieu vaugelade	5000		rose productions	10000
	maud ferron	5000	Création de musique originale - Longs métrages Cinéma de fiction & animation	superpitch	12000
	maxime rodriguez-medallo	5000		agat films	7000
	meghan equinet	5000		apsara films	10000
	mélanie doh	5000		barney production	15000
	minuit pile	5000		bonne pioche cinema	10000
	mohamadou lamine yaffa	5000		bonne pioche cinéma	18000
	moosh records	5000		chapter 2	20000
	mr romaric bertrand	5000		charades productions	18000
	musicolor	6000		chi-fou-mi productions	29000
	mzrg	10000		ciné-sud promotion	20000
	neve brossard	6000		constellation productions	9500
	nicolas ruiz	5000		easy tiger	18000
	nina simon jacques	5000		envie de tempête productions	15000
	nous les gens	5000		etienne forget	10000
	nous sommes bagarre	5000		ex nihilo	10000
	nsangue akwa marjorie	5000		films grand huit	18000
	olivier rocabois	5000		gabman	10000
	olivier samouillan	5000		inoxxy films	10000
	opera argent	6000		je suis bien content	10000
	ophélie piche	5000		jerico films	18000
	orange soda	5000		jonas films sas	9000
	orfevre editions	5000		koro films	13000
	pablo esquivel	5000		les éditions du 22 décembre	17000
	pascal versini	5000		les produits frais	13000
	paul basset	5000		mamma roman	10000
	paul roman	5000		memento production	10000
	pick a pie records	5000		miyu productions	10000
	pierre seguin	5000		noe productions int	10000
	pomelo musique	5000		nolita cinema	20000
	projets complexes	5000		nord-ouest films	8000
	pyramid music	5000		radar films	18000
	quasi indestructible production	5000		recifilms	31000
	rameau morgane	5000		rectangle productions	20000
	raphaëlle fromage	5000		remembers	10000
	rémi antoni	5000		silex	18000
	rock corporation	5000		tripode productions	13000
	roland de cazotte	6000		vito films	7000
	rotureau martin	5000	Création de musique originale - Longs..	mc4 bambi	10000
	sage music	5000		olaf bécart	5000
Création de musique originale - Documentaires	sasha moret	5000	Développement de documentaires musicaux	derives productions	5000
	satine walle	5000		la vingt-cinquième heure	5000
	shani do nascimento	5000		les films de la butte montmartre	5000
	shibby shibby	6000		les soeurs grées	5000
	simon beaudoux	5000		michel nassif	5000
	simon pietri	5000		the jokers lab	10000
	steve yameogo	5000		tonnerre de l'ouest	5000
	tanguy jouanjan	5000		volte film	5000
	tea time	5000		willy play	5000
	théo bourgeois	5000	Développement éditorial & valorisation patrimoniale - Musique contemporaine	e m a	22 614
	théo vicente	5000		éditions durand	8000
	thomas beuf	5000		éditions musicales archipel	4240
	thomas van cottom	5000		éditions salabert france	8000
	toboggan	5000		eurl denis levaillant music	2000
	travessia	5000		gérard billaudot editeur sa	1535
	troisieme cycle	5000		maison ona	8900
	véronique lechat	6000		maison ona sarl	6516
Création de musique originale - Documentaires	victor gachet	5000		mazeto square	2500
	victor gascon	5000		shooting star	3000
	victoria petrosillo	5000	Développement éditorial & valorisation patrimoniale - Musiques actuelles	1st million	16 003
	vp production	5000		64 rpm	7764
	wadike mahakwe	5000		88 touches production	20000
	why we sing	5000		140 bpm	10000
	william toure	5000		180 grammes	6627
	yann jankielewicz	5000		1000 milliards	10000
	yann-wilfried bella ola	5000		ag group	10000
	yoann marra	5000		airfono publishing	19851
	yse lallemant	5000		all day edition	19671
	yvan knorst	5000		allday edition	10000
Création de musique originale - Courts métrages (via structures partenaires)	alcime	79000		allo floride publishing	26 088
	ciclic-centre val de loire	10000		alter k	5000
	conseil régional de bretagne	20000		anthakarana publishing	5475
	grec	6500		antipodes music	10000
	maison du film	39000		antipodes music productions	20000
	mon voisin productions	20000		arnott publishing	19139
	normandie images	10000		artdisto	26 625
Création de musique originale - Documentaires	occitanie films	10000		azobe	11 468
	bend	7500		banco music	9054
	pyrene films	5000		banlieue sale	6529
	unite	5000		black palladium music	9575
	valdés	5000		bmj rights management	41 438
Création de musique originale - Documentaires (via SCAM/Brouillons d'un rêve)	alessandro bosetti	3000		bmj rights management france	23195
	anil eraslan	3000		bomaye musik publishing ltd	19497
	arthur b. gillette	3000		budde music france	9 837
	axel nouveau	3000		caro b music publishing	7 458
	beatrice thiriet	3000		caro. b music publishing	6 577
	clément boulier	3000		chancy publishing	23 951
	damien cluzel	3000		circus company sarl	10 000
	david gubitsch	3000		cmr publishing	10 000
	eric bentz	3000		cristal groupe	79 054
	félix bourgeois	3000		cristal publishing	10 000

Développement éditorial & valorisation patrimoniale - Musiques actuelles	cylid	10304	Développement éditorial & valorisation patrimoniale - Musiques actuelles	s.a.r.l y et w	10000
	dabeull records	10000		sage music	10000
	descendance	9477		sarl vlad productions	51725
	dissonances	16870		sas foudrage	20201
	divine	19587		sas sixneuve edition	10000
	easy e entertainment	10000		sasu 1988	4521
	echo orange	28528		scherzo	20698
	editions hurlantes	25898		shinobee	7570
	editions levaillois	12975		sole mio records	4350
	editions raoul breton	9554		sony music publishing	7694
	editions upton park publishing	19855		sony music publishing france	140502
	enchante	8404		soulbeats records	13211
	entreprise societale d entrepren	10000		sound4label sarl	10000
	entreprise sociétale d'entrepren	10000		space party	10000
	entreprise sociétale d'entrepren	10000		spookland	10000
	entreprise sociétale d'entrepren	19472		square rivoli publishing	6600
	entreprise sociétale d'entrepren	10000		strictly songs france	25500
	essembe	5024		studios de la ruche	27013
	essembe publishing	42204		supercali	18144
	favorite recordings	5950		t 2 n organisation	11638
	five flower	10000		t2n organisation	9103
	for a while	15622		the back office	13669
	foudrage	12409		third side records	6400
	freedonia entertainment	16529		three dykes and a half	9325
	ghp music	8272		tick tone music	18972
	glm editions	10000		together publishing ltd	15798
	good mood publishing	6250		tonton al publishing	20000
	grand musique management	12625		ugo and play	10000
	green bowl records	10000		underdog records	15580
	green piste records	25504		universal music publishing	132820
	green united publishing	16795		universeul publishing	5000
	grown kid	73987		vagh & weinmann music	17485
	half awake	10000		w2m	30000
	harp's	5055		w.t.p.l.	12251
	heavenly sweetness	17866		w.tp.l	4988
	helice	4250		warner chappell music france	34046
	her majesty's ship	15191		wedge sarl	8716
	horizon musiques	11175		wouldi publishing	8369
	ici d'ailleurs	10000		wtpl	16087
	ilcm	27520		x-ray production	24516
	infiné	20000		xray production	3676
	infine	10000		yotana records	9100
	intaka production	27039		yotanka records	20000
	intense	10000		yum yum records	6819
	intuitive records	10000	Dispositif international	albertine foundation	15000
	jatedit	3300		impuls neue musik e.v.	25000
	jeune a jamais	4383		institut français royaume uni	25000
	joyvox	5250	Ensembles de jazz	a compagnia & zamballarana	1000
	just looking	10000		adme obstinato	2000
	just looking productions	19996		apicultrip	2500
	juston records	25670		arbre canapas	4000
	kaa production	33981		arfi	5000
	kck publishing	36125		association calles del mundo	1000
	kidderminster	24469		association cosmo'note	1000
	kings and things	15224		association déluge	2000
	koko editions	6502		association fleurs noires	3500
	la capsule	33082		association moose	5000
	la percée	5040		association nemo	5000
	le café de la danse	10000		association umlaut	4000
	les airs à vif	15000		attention fragile	3000
	les autres mgmt	8185		babbel	4000
	les editions de fortune	3347		cantabile	4500
	les editions gerard tempesti	24725		coax	5000
	les nouvelles editions francaise	7250		collectif koa	3000
	les studios de la ruche	26561		collectif surnatural	5000
	lombardi music	4703		compagnie rever	2000
	lutecia music	21000		d'un instant à l'autre	4000
	lyky label france	3038		excursus production	3000
	made in music	9500		grand8	3000
	melisse	4942		in focus music	1500
	melmax music	24881		jazz club de la réunion	2000
	midnight special records	15678		la compagnie aime l'air	4500
	midnight speical records	7834		la compagnie bemol	3000
	millesim musik	6000		la grande expérimentale	4000
	milo songe	5000		le comptoir des arts	1000
	mirage studio	5000		le fondeur de son	1000
	mjf	9200		le gros cube	1500
	mon pauvre ami	14035		le maxiphone	4000
	monkey tunes	8210		le sacre du tympan	5000
	moonchild record	10000		les vibrants défricheurs	1500
	mothageeka publishing	7771		lune de trois	5000
	mousike publishing	3960		magriff	3000
	mtf	19625		muzzix	5000
	musigamy	3700		nicejazzorchestra	1500
	my classic publishing	9809		nokoak production	3000
	myclassic publishing	7279		onze heures onze	1500
	mystic rumba	7528		orchestre national de jazz	5000
	napalm prod	20000		pégazz & l'hélicon	3000
	next play music group	30000		pim	1000
	no format	18466		pleins poumons productions	3500
	noa	3968		pousse-pousse production	1500
	noa music	3707		pypo production	2500
	nueve publishing	29281		scene libre	1000
	odeva	10000		sextyledone	1000
	only pro	7799		soul train paris	1000
	parigo	4654		syl productions	4500
	passport songs music	6123		tous dehors	4500
	pil records	4111		wm music	1000
	pop noire	10000			
	punish me music & publishing gro	25785		Festivals Métropole L.	2000
	recherche et développement publi	19635		Initiatives	10000
	record makers	7500		particulières	5000
	reverie	11275		daniel villaflor piazzolla	5000
	riptide publishing	6600		fan club sandra et eric bouvelle	20000
	rising bird music	30307		les invincibles all united	15000
	rjacks masta sas	10000		les visiteurs du soir	10000
	roche musique	18750		morgane production	10000
	roolyv	7484		musica festival	10000
	rotary rm	46000		JM France - création, ..	50000
	roy music	59080		Librairies musicales	8340
				artsound	19820
				bam music sas	10000
				cristal publishing /groupe	7713
				editions olivier samouillan	

Librairies musicales	french trade	14725	Résidences	Espace Musical Puce Muse	8000
	green united publishing	45646		Est Nova Production	3000
	grown kid	12000		Fest. international de musique	15000
	kaa production	22000		Festival d'Aix-en-Provence	40000
	libzik	9288		Festival des Forêts	8000
	lido melodies	22000		Flauto di Leto	2000
	my music library	17768		FUR HA FOLL	2500
	one publishing group	2915		GMEA	7000
	sarl cristal groupe - publishing	10350		GMEM	3000
	superpitch	22000		Groupe de Musique Expérimentale	2000
	universal production music	20460		Groupe de Musique Expérimentale	11500
	warner chappell music france	22000		Institut français d'Argentine	3000
	maison de la musique contemp	100000		Ircam	8000
	barberousse films	4000		L Accroche Note	3000
Médiatisation / Valorisation du répertoire - Oeuvres audiovisuelles musicales - Courts métrages	doghouse films	4000		L'Art de Vivre	2000
	l'atelier documentaire	4000		L'Instant Donné	4000
	lipsum productions	4000		L'Itinéraire	12500
	10.7 productions	10000		LA COMPAGNIE DE L'IMPREVU	3000
Oeuvres audiovisuelles musicales - Documentaires	24images	5000		La Vagabonde	4000
	aligal production	10000		Labeaume en Musiques	10000
	anouche productions	10000		Le Balcon	12000
	bci communication	5000		Le Ponton des Arts	9000
	camera lucida productions	10000		Le Projet Bloom	6000
	capa presse	10000		LE THEATRE DE LA POWDRERIE	15000
	cinquillo	10000		Les Musiques de la Boulagère	3000
	cocottes minute	10000		MAGE	8000
	corpus films	10000		Musique et Danse aux Arcs	10000
	ginga audiovisuel	5000		MUSIQUE ET LIBELLULE	4000
	grunt	30000		Musique et Patrimoines en Charol	4000
	jean michel bellejambe	3000		Orchestre de Chambre de la Drôme	4000
	la générale de production	10000		ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LYON	7000
	la huit	10000		Orchestre National de Jazz	7500
	la huit production	10000		Orchestre régional Cannes Paca	15000
	les films du poisson	10000		Phonurgia Nova	5000
	les films du temps scellé	7000		PROXIMA CENTAURI	4000
	merapi producitons	6000		Quatuor Adastra	8000
	o2b films	20000		SIVU La Barbacane	15000
	pop'films	10000		Sol Sonoro Asociacion mexicana	5000
	retrovisur productions	6000		Structures Sonores Baschet	7000
	roche productions	10000		Synaspora	4000
	skopia films	7000		Théâtre de l'éventail	8000
	sombrero and co	10000		Trésor Public-Théâtre 4 Saisons	14000
	talweg	10000		Trésorerie de Caen Municipale	5000
	ciné-tamaris	2000		Trésorerie Municipale	6000
	l'heure d'été	10000		Trésorerie Rouen Municipale	4500
	les films du poisson	20000		Un Singe en Hiver	2000
	les films pélléas	25000		Urborigene	3000
	les films velvet	15000		vous ne rêvez pas encore....	5000
	mandarin television	15000		WHY NOTE	4000
	mazel prouctions	15000		WHYNOTE	1500
	nolita cinema	30000	Sacem Luxembourg	Sacem Luxembourg	87500
	writerz	15000		SACEM POLYNESIE	30000
Poésie	le printemps des poètes	10000	Sacem Polynésie	Sacem Polynésie	30000
	studios accord	5000		Spectacles musicaux	3900
Production scénique	association 3 ptit tour	5000		a.a.O - Am Angegebenem Ort	3700
	fedéchanson	3000		Ariane productions	2100
	ignatub eurl	3000		Association "Je Dis Bravo, JDB	4900
	sarl le duc des lombards	15000		ASSOCIATION ANTIGONE	5700
	sodera	20000		Association Carré Blanc	5500
	the bridge	12000		association collectif sacre	5000
	maison de la musique contemp	110000		association decade	3700
Projets musicaux et /ou pluridisciplinaires - Reprise d'uvre existante	ass. percussions de strasbourg	10000		ASSOCIATION ENTRE-DEUX CIE LA IN	4300
	asso flashback66	12000		Association Larz'Art	1500
	association intensites	20000		association madame Glou	2200
	association l'oreille droite	10000		Association Mala'ka	3500
	auris	6000		Association Métamorphose	4500
	cie frotter frapper	6000		Association Prune85	5900
	compagnie d'autres cordes	5200		Association Une Chanson Tonton ?	5100
	ensemble écoute	15000		AVOKA	4500
	association trafic	1500		CABANES	6500
	accords en scène	8000		Cie Betty Blues	6400
	aecme	4000		Cie Epiderme	3500
	ana cie	4000		Collectif Maw Maw	6800
	ana compagnie	4000		Compagnie Asphalte	4200
	apnées	4000		COMPAGNIE LA RAVI	4300
Résidences	ars nova ensemble instrumental	10000		Compagnie Safar	6600
	artocument	8000		COMPAGNIE TC SPECTACLES	1900
	asociación cultural vertixe	4000		Constance	2000
	ass. ars nomadis	5000		DARDALH	5400
	ass. ensemble arcoterzetto	4000		DSLZ	4900
	asso macon symphonie	2000		DYNAMO	1000
	association dévelopt musique de chambre	8000		Eben Productions	5100
	association ensemble regards	2500		ENCORE UN TOUR DIFFUSION	5400
	association festival ensemble(s)	4000		Ensemble intercontemporain	6300
	association la maison ouverte	15000		Ensemble TM+	6200
	association les amis des classiques b	3000		Felicitas	4000
	association les cris de paris	8000		FESTIVAL DE MARNE	5100
	association motus	8000		FIGURE	12300
	association offrandes	4000		Gommette production	11700
	association pages	3000		GRAND BUREAU	2500
	association proxima centauri	10000		Hana San Studio	11100
	association ryoanji	4000		L'Armada Productions	5700
	athenor	4000		L'ENELLE CIE LAMINE DIAGNE	6200
	autour du ventoux	5000		L'Hallali Production	3300
	axismodula	2000		LA BREBIS EGAREE	5400
	césaré	5000		La Cabine Leslie	2800
	choeur du festival de musique sa	4000		Le T.O.C.	4300
	cie d'autres cordes	3000		Les belles oreilles	2700
	cimn	3000		Les Traversées	6000
	collectif telescopik	2000		MELI MELODIE	5900
	court-circuit	7000		Mon Grand L'Ombre	5500
	crr de rennes	4000		MON SLIP	5900
	d'un instant a l'autre	2000		Neomme	2300
	ensemble cairn	2000		Ottok	5100
	ensemble écoute	14000		POMPIK SARDINE	6100
	ensemble hope	2000		Productions Hirsutes	3700
	ensemble télémaque	12000		Théâtre de l'incrédule	7200
	ensemble un	10000		Traffix Music	5700
	eötvs peter kotarz zeneialapi	8000		TURBINE PRODUCTION	5600
	eppc l'empreinte scène national	3000		Uppercut prod	5300
				VAILLLOLINE	4000
				VICTORIE MUSIC	11800

b) Aide à des actions de défense, de promotion et d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs oeuvres

Description du projet	Signataires	
Actions de valorisation du patrimoine (portraits audiovisuels, musée en ligne, exposition...)	Sacem	151 909
Actions de valorisation et de promotion du répertoire lors de festivals et manifestations culturelles	Sacem	639 193
Aide à la défense du droit d'auteur	Agi - son	5 000
	Alpa	22 000
	Cacl	-46 117
	Cisac	272 848
	Excube	7 195
	Gesac	162 226
	Goldmedia gmbh	24 300
	Kantar	25 590
	Rida	-777
	Sacem	20 463
	Tmg	111 000
	Tplm	25 000
	Unifab	1 815
	Union des compositrices et compositeurs - u2c	45 000
Aide aux organisations professionnelles	Asso traducteurs adaptateurs audio - ataa	10 500
	Assoc la gam	50 000
	Chambre syndicale de l'édition musicale - csdem	147 000
	Chambre syndicale éditeurs musique - cemf	30 000
	Collectif troisième autrice	8 000
	Fédération eifril	39 900
	Syndicat national des auteurs compositeurs - snac	154 350
	Union des compositrices et compositeurs - u2c	120 750
	Union des librairies musicales - ulm	10 000
	Union nationale des auteurs compositeurs - snac	123 900
	Union professionnelle des auteurs de doublage - upad	18 000
Centre National de la Musique	Cnm	500 000
Fonds culturel Franco-américain - Festival COLCOA	Sacem	887 235
Fonds culturel Franco-américain - Festival de Deauville - Prix d'Ornano	Sacem	31 054
Sacem - Université - Actions de pédagogie sur le droit d'auteur : ouvrages, Mooc, contenus pédagogiques à destinations des scolaires	Sacem	68 500
Valorisation et promotion du répertoire	Sacem	450 845
Valorisation et promotion du répertoire - Grands Prix SACEM	Sacem	399 368

2. Aide à la diffusion du spectacle vivant

a) Actions gérées par le siège social

Appel à projets Salles Mômes	association culturelle argentine	6900	Festivals	association côté court	5000
				association l'air d'en rire	2000
				association les ecouteurs	1500
				association lol & lalala	2500
				association semer le doute	7000
				avignon festival & compagnies	25000
				az prod	3000
				barocks	1500
				cabaret de septembre	2500
				directo productions	2000
				epcc citia	37500
				espace culturel de chaillol	40000
				euterpe promotion	5000
				faites des courts fete des films	8000
				festival de l'humour	2500
Diffusion des créations en Festivals	association l'éclipse	5700		festival du cinema et musique de	10000
	catach	5700		festival du rire de montreux	15000
	collectif musiques et danses du	13400		festival la rochelle cinéma	8000
	epcc theatre de l'archipel	5000		fipadoc	53000
	la cigalière	4700		fondation royaumont	30000
	la manivelle théâtre	5300		jdr production	5000
	papa's production	4400		la compagnie d'edgar	3000
	théâtre des quatre saisons	6400		la srf	10000
				le parisien libéré	4000
				les amis du cinema du reel	10000
				les estivales du rire	2500
				les vendanges de l'humour	2500
				maison de la poesie	15000
				premiers plans	11000
				quinzaine des cinéastes	20000
Diffusion musicale Médias et Nouveaux Médias	ville de chelles	5500		révélation culturelles	50000
	ville de chelles	5500		rouge éditions	35000
	ville de chelles	5500		sarl ffa	15000
	ville de chelles	5500		saue qui peut le court métrage	27500
	ville de chelles	5500		scenario au long court	10000
	ville de chelles	5500		series mania	60000
	ville de chelles	5500		sfcc	20000
	ville de chelles	5500		sogofif - marché du film	35000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
	ville de chelles	5500		unifrance	13000
Festivals	ville de chelles	5500	Festivals à rayonnement national	association latinissimo	18000
	ville de chelles	5500		association plus de sons	35000
	ville de chelles	5500		association rose	21000
	ville de chelles	5500		association trans musicales	20000
	ville de chelles	5500		au fil des voix	10000
	ville de chelles	5500		c.c.a.c.	25000
	ville de chelles	5500		epic les nuits de fourviere	22000
	ville de chelles	5500		festival des vieilles charrues	68000
	ville de chelles	5500		francofolies	40000
	ville de chelles	5500		hellfest productions	65000
	ville de chelles	5500		intaka production	37000
	ville de chelles	5500		jazz à vienne	18000
	ville de chelles	5500		jazz in marciac	18000
	ville de chelles	5500		jazzdor	15000
	ville de chelles	5500		les editions indépendantes	15000
Festivals	ville de chelles	5500	Festivals hors de France	les femmes s'en mêlent	8000
	ville de chelles	5500		nancy jazz pulsations	25000
	ville de chelles	5500		pick up production	8000
	ville de chelles	5500		radio france	25000
	ville de chelles	5500		sas le printemps de bourges	40000
	ville de chelles	5500		suds, à arles	17000
	ville de chelles	5500		uni'sons	11000
	ville de chelles	5500		ville des musiques du monde	12000
	ville de chelles	5500		wlg sas	22000
	ville de chelles	5500		yardland sas	10000
	ville de chelles	5500		anyasarl	16000
	ville de chelles	5500		bl music eurl	10000
	ville de chelles	5500		gato loco productions	8000
	ville de chelles	5500		les victoires de la musique	130000
	ville de chelles	5500		orchestre à l'école	20000
Festivals	ville de chelles	5500	Initiatives et organismes d'intérêt général	france blues	5000
	ville de chelles	5500		grands formats	15000
	ville de chelles	5500		jazz(s)ra	14000
	ville de chelles	5500		zone franche	21000
	ville de chelles	5500		droles de dames	2500
	ville de chelles	5500		a l'west	2500
	ville de chelles	5500		artifis	1500
	ville de chelles	5500		association a2cat	4000
	ville de chelles	5500		blue line productions	2000
	ville de chelles	5500		chansons de gestes	1500
	ville de chelles	5500		du bon teco productions	15000
	ville de chelles	5500		happyprod	10000
	ville de chelles	5500		hempiere scene logic	4000
	ville de chelles	5500		la caravelle	3000
	ville de chelles	5500		la compagnie provisoire	1500
Festivals	ville de chelles	5500	Initiatives et organismes d'intérêt général	la familia	4000
	ville de chelles	5500		la lune a l'envers	1500
	ville de chelles	5500		le bureau du classique	1500
	ville de chelles	5500		le burlesque klub	3000
	ville de chelles	5500		obscur prod	2000
	ville de chelles	5500		plateau	1500
	ville de chelles	5500		sas mazargues prod	4000
	ville de chelles	5500		theatre de l'arrache coeur	1500
	ville de chelles	5500		tout de go	1500
	ville de chelles	5500		ulyse maison d'artistes	2000
	ville de chelles	5500		zrodu.ua	1500
	ville de chelles	5500		maison de la musique contemp	250000
	ville de chelles	5500		asso hexagone arts et sciences	12500
	ville de chelles	5500		ccnncn	12500
	ville de chelles	5500		ctre choreographique caen/b.ndie	12500
Festivals	ville de chelles	5500	Production et diffusion (spectacle vivant, p.. Résidences en scènes multidisciplinaires (avec la DGCA)	l'atelline	12500
	ville de chelles	5500		les bords de scenes	12500
	ville de chelles	5500		mediagora	12500
	ville de chelles	5500		pôle culturel chirongui	12500
	ville de chelles	5500		rr.sc watteau baltard	12500
	ville de chelles	5500		s.a terriro'arts	12500
	ville de chelles	5500		scène nationale de sète	12500
	ville de chelles	5500		théâtre edwige feuillière	12500
	ville de chelles	5500		théâtre la passerelle	12500
	ville de chelles	5500		théâtre silvia monfort	12500
	ville de chelles	5500		la fabrica spectacles	18000
	ville de chelles	5500		le hall de la chanson	20000
	ville de chelles	5500		la fabrica spectacles	18000
	ville de chelles	5500		le hall de la chanson	20000
	ville de chelles	5500		le hall de la chanson	20000

b) Actions gérées par le réseau régional

Festivals DOM	Festivals DOM	agtt - theatre luc donat	3000
		art power	1000
		association nakiyava	4000
		blues maron	3000
		electropicales	7000
		mb prod en formation	2500
		milatsika émergence	3500
		office du tourisme de marie-gala	11000
		sarl com media group	4000
		sas festival production	12000
		ti kreol prod	2500
		tresor public	6000
		what the fest	1500
	ALSACE	assoc le printemps du tango	1500
		association decibulles	8000
		association dodekazz	1500
		association ordinaire	1500
		colmar expo sa	12500
		fédération hiéro colmar	1500
		indigo moonshine	2000
		jazz a mulhouse	3000
		jazz festival de munster	2500
		longevity	4000
		mjc maison des services et des a	1000
		mussik	1500
		nouvelle ligne	1500
		pelpassociation et compagnie	3000
		sgc sarre-union	3000
		territoire de musiques	28000
		wolfi jazz	2500
		zone51	4500
Festivals Métropole	AQUITAINE	assoc mcp musik à pile	1500
		assoc office	1500
		association l'air des balkans	1500
		association la claqué	1500
		association mnop	2000
		association nuits atypiques	1900
		crac	1000
		foyer rural de teuillac	1000
		jazz et vin en double	1500
		kzemos france	2500
		les amis de touskiroul	1000
		margo sas	20000
		sas festival production	4500
		sce gestion comptable merignac	1000
		ternaire	1000
		uzeste musical	2000
	AUVERGNE FOREZ	ass. les oreilles en pointe	1500
		association boogie-woogie	2000
		association cantalcrossbones	2000
		association fêtes et animations	1000
		association hadra	6000
		association jazz au sommet	1500
		association les brayauds	2500
		association musique & cie	1000
		association splash	2000
		atout monde	2000
		centre artistique du monastier	1500
		centre des finances publiques	3500
		collectif roulotte tango	1000
		europavox	8000
		festival de craponne 43	1000
		festival international de jazz	6000
		jazz dans le bocage	3000
		labeldiff 43	1000
		p&m production	5000
		sce gestion comptable d'aurilla	3000
		world festival ambert	3000
	BASSE NORMANDIE	art sonic asso	4500
		arts attack	3000
		association roc en baie	12000
		association super biche	1000
		baie en scène	6500
		chauffer dans la noirceur	4500
		ecran sonique	4500
		ethereal decibel festival	1500
		happy jazz club	1000
		label plante association	3000
		musique en herbe	1500
		myster black productions	17000
		paierie département de la manche	1500
		premier amour	2500
		association chkt	1400
		association du festival de jazz	2000
		association festivalzin	1500
		association jas	1000
		association le chat musiques	1500
		association pig'net	1500
		association prod'ij	1000

Festivals Métropole	BOURGOGNE FRANCHE COMTE	association risk	2500
		association rolling saone	7600
		association theatre edwige feuillere	1500
		association unis vers val	1000
		collectif organisation	7000
		cultures indépendantes dijon	1000
		d'jazz nevers pôle de référence	20000
		déflagration	1000
		jazz campus en clunisois	3000
		le crescent	1500
		m. l'agent comptable	1500
		m. le perceuteur d'audincourt	7600
		plaine de rock	1900
		stop and go	1500
		tresor public	2500
		zutique productions	5000
	BRETAGNE	asso en arwen	1000
		assoc jazz kreiz breizh	1000
		assoc klam records	1700
		association association jazz sale	1500
		association bowidel	10000
		association global art	2000
		association god save the kouign	2000
		association horizons productions	1500
		association inizi	1000
		association mapl	2500
		association shaker	1000
		association wild rose	9000
		astropolis organisation	4500
		aux arts etc	4000
		diogene productions	3500
		festival d'arvor	1500
		festival de cornouaille	4000
		festival interceltique lorient	17500
		fiselerie festival fisel	1000
		ilophone	2000
		la nef d fous	4000
		la vonologie	1000
		music'soul	1500
		neonovo	11000
		penn ar jazz	2000
		quai ouest musiques	17000
	quand le jazz est là	1000	
	regie scene	3000	
	sarl regie scene	4000	
	BRETAGNE MAINE	aeir	1000
afra		8000	
amac		1000	
asso festival ateliers jazz		1500	
association 3 ptit tour		2000	
association bebop		2500	
association festival de l humour		1500	
association imfr		2000	
association jazz35		1400	
association le grand soufflet		2500	
association tribu		1500	
au foin de la rue		4000	
cpc		6000	
dancing robots		3500	
l'atelier g2c		1500	
l'opus sonore		14000	
le bon scen'art		1500	
mjc bréquigny		1500	
mjc-espace socioculturel		1500	
on lâche rien sauf les chiens		1500	
poc pok		8800	
réseau chainon		7000	
rock tympan		14000	
skeudenn bro roazhon upracb		1500	
CENTRE		association antirouille	2500
		association bouge ton bled	2500
	association cinquantiemes rugissants	1000	
	association festival jazz en touraine	3000	
	association l'oree des sons	1000	
	association nacel	1000	
	association yzeures n rock	4500	
	béton production	4000	
	darc	5000	
	figures libres	4000	
	interlude	1000	
	l'asso - festival terres du son	8000	
	le petit fauchoux	1000	
	les bains douches	6000	
	les ilots électroniques	1500	
	les sons du sous-sol	1500	
	musik'air	1000	
	tendrestival	1500	
	tonnerre productions	1000	
CHAMPAGNE ARDENNES	association festival pic'arts	3500	
	association flap	18000	
	association moissons rock	2500	
	festival en othe	2000	
	festival nuits de champagne	13000	
	jazzus productions	1500	
	l'alba riva	2500	
	le chien a plumes	6000	
	musiques sur la ville	3500	
	remca - la cartonnerie	5000	
	ulyse maison d'artistes	4000	
COTE D AZUR	allover	10000	
	association culture plus	4000	
	association decl mouissaline prod	1500	
	association isle of	2500	
	association la crème festival	2500	
	association les nuits blanches	1000	
	directo productions	3000	
	jazz à porquerolles	6000	
	label note	1500	
	le mas production	7000	
	office de tourisme antibes iuan	11500	

COTE D AZUR	panda events	2000
	rockorama	1000
	société des bains de mer	10000
	tresor public	9000
DAUPHINE	aoustock	1500
	association festiv'aluna rooms	12000
	association kaya	2000
	association musiqueyras	1500
	association parfum de jazz	1500
	cimn	6500
	crest jazz	1900
	dromers	1000
	electrolapse	1500
	en roots vers annayron	1900
	itinéraire bis	1500
	jean ferrat culture et chansons	1500
	la bizz art nomade	1000
	le periscope	6500
	le train theatre	2000
	mens alors	1000
	retour de scene	2000
	voilà voilà	1000
HAUTE NORMANDIE	hb production	2500
	asso papas ouestpark festival	6000
	association atc	2500
	association château de blainville	2000
	association le murmure du son	3000
	association lolai productions	2500
	association rock in the barn	2000
	contour clichy	3000
	fake live	2000
	home factory	1500
IDF NO	le kalif	1500
	le tresorier principal de rouen	2500
	les vagabonds de l'énergie	1000
	normandy rock	5000
	pete the monkey	5000
	tresor. principale d'evreux mun	2000
	a qui le tour	1500
	aktiv	7000
	association well done simone ..	2000
	banlieues bleues	15000
	blues sur seine	4000
	comite des fetes nesles la vallé	1500
	département des hauts-de-seine	6000
	le sax	2850
	structure spectacles	3000
	tresor public	13425
	vitezik a rocquemont	3000
IDF SUD EST	aficm	2000
	atmac	9000
	ferre jazz	2000
	festival de marne	15000
	festival django reinhardt	9000
	morgane events	6000
	sas navco	7000
	sebulba	4000
	sons d'hiver	7000
	the peacock society events	14000
LANGUEDOC ROUSSILLON	acord production	1500
	association jazz a sete	7000
	association pyrenean metal	1500
	bdf rfmm	26000
	clapas blues	2000
	confluences	4000
	frontera production	70000
	jazzameze	2500
	limoux cuivree speciale	2000
	office culturel vallée hérault	5000
LOIRE OCEAN	printival	3800
	sgc biterrois	1500
	acoustic	2000
	assoc les escales de st-nazaire	17000
	association c'est par ici qu'ça s..	1500
	association chants sons	9000
	association culturelle de l'été	9500
	association get up	8000
	association les feux de l'ete	3000
	bretignolles animations	3500
	collectif les z'éclectiques	6000
	festival de poupet	12000
	la nuit de l'erdre	14000
	omega sound prod	2000
	radical production	6000
	régie des 4 saisons	1500
	songo	6000
	tresorerie angers municipale	2000
	viens dans mon ile	3000
LORRAINE	alkaprod	1000
	association grain's de folie	1000
	association résonances	1000
	association tcrn blida	1500
	envie de jazz	1000
	marly management events	2000
	mjc frontigny-mécleuves	1500
	tresor pubic	1000
	turbul'lance	4000
MIDI PYRENEES	arpeges et tremolos	22000
	artriege	1000
	assoc tangopostale	1500
	association blr	1500
	association c l a p	2500
	association détours du monde	1000
	association ecaussysteme	9000
	association jeunes arts loisir	1000
	association le vrai repaire	1250
	association les curiosités	3000

MIDI PYRENEES	association triple a	1000
	association yemaya	1000
	bricks team	2500
	convivencia	2000
	détours de chant	2000
	jeunesse motivée d'entraygues	1000
	les arts scénics	1500
	les nuits & les jours de querbes	1000
	les porteurs de son	1000
	méditerranée confluences	1000
	millau en jazz	1500
	pollux asso	2000
	rotation	1000
	rudeboy crew	1000
	societe publique locale du metro	15000
	suillac en jazz	1250
	tactikollectif	1000
	tresor public	2000
	trésorerie de castres	1000
	wyld	1000
NORD PAS DE CALAIS	art point m	5000
	asso culturelle tourquennoise	3500
	association chickasaw	1000
	association didouda	1500
	association enb prod.	3000
	association flonflons	1500
	association les nuits secrètes	10000
	association rock en stock opale	2500
	bay-car blues festival	1000
	brigade d'intervention culturel	1500
PARIS	cambrai concerts	1500
	epcc spectacle vivant audomarois	2500
	festival de la cote d'opale	3000
	jazz en nord	3000
	le collectif du contrevient	1000
	le père Noël est-il un rocker ?	1000
	s.g.c. de boulogne sur mer	1000
	sgc boulogne s/mer	2500
	association umluzit	1000
	burning womxn chez julie dentzer	2000
	centre d'art et de culture	2500
	fédéchanson	2000
	ficep	3000
	juste avant l'aube	1500
	kiosquorama	2500
	l'esprit jazz	5000
	la maroquinerie	2000
	la place centre culturel hip hop	2000
	le hasard ludique	4000
	madline	2000
PICARDIE	more women on stage	1000
	mu	2000
	paris jazz club	7000
	sauvage productions	3000
	solidarité sida	10000
	sonic protest	2000
	technopol	6500
	traffix music	6000
	association brassociation action	1500
	association r4	1500
	celebration days records	2000
	ginger	8000
	lune pirates	5000
	paris noyon jazz festival	1000
	tresor public	2000
POITOU CHARENTE LIMOUSIN	arts et perspectives	1000
	asso. jazz entre les deux tours	1500
	association accord - jazzellerault	2000
	association crescendo	1000
	association decouvrir	1500
	association elizabeth my dear	1000
	association festival 666	1000
	association jazz au phare	5000
	association la ch'mise verte	7000
	association mélusik	1500
PROVENCE	association mondomelodie	3500
	association respire jazz	1200
	association transe atlantique	1000
	association tuberculture de cha..	3800
	cclphm	1000
	du bleu en hiver	1500
	eclats d'email	3500
	jazz a nior	1500
	jazz à saint-saturnin	1000
	l'ecole buissonnière	1500
	l'horizon lieu	3000
	la ch'mise verte	1500
	la vague positive	2500
	nouvelles scenes	1000
	rencontres des arts fous	1000
	scic sarl belle factory	18000
	surgères en scène	1500
	(vide)	5000
	adam concerts	9000
	ami	1000
	association autokab	3000

DAUPHINE	commune de fontaine	5000
	la cordonnerie	3000
	le train theatre	7000
	scic la belle electrique	10000
	sgc de bourgoin-jallieu	5000
HAUTE NORMANDIE	centre culturel le trianon	5000
	le tangram	3000
	le tresorier principal de rouen	10000
IDF SUD-EST	papa's production	7000
	dion gale des finances publiques	5000
	file7 - val d'europe	5000
	musiques au comptoir	3000
	tresor. principale d'evreux mun	5000
LANGUEDOC ROUSSILLON	tresorerie d'evry municipale	7000
	association stand'art	5000
	association tout a fond	3000
LOIRE OCEAN	sgc biterrois	5000
	tresorerie municipale	7000
	association adrama	10000
	association fuzz von	10000
	association songo	10000
LORRAINE	centre d'encaissement des finan	5000
	la bouche d'air	5000
	le nouveau pavillon	3000
	les escales	8000
	nantes jazz action	5000
	contre-courant mjc	5000
	epcc metz en scenes	7000
MIDI PYRENEES	eureka	5000
	la souris verte	5000
	tresor public	12000
	assoc le rio	3000
	association art'cade	5000
	association mandala bouge	5000
	le bijou	3000
NIDF NO	oc live	5000
	spl du metronum	10000
	trésor public	5000
	trésorerie de castres	5000
	association adame	7000
	banlieues bleues	5000
	la clef	7000
	le tamanoir	5000
	le triton	7000
	maison des jeunes et de culture	5000
NORD PAS DE CALAIS	muzziques	3000
	tresor public	5000
	tresorerie cergy ville nouvelle	5000
	tresorerie de bobigny municipa..	3000
	association arts sceniques rocks	5000
	association la passerelle - le gr..	7000
	association les spectacles sans	10000
	l'eclipse	7000
PARIS	acp la manufacture chanson	3000
	assoc glaz'art	7000
	atelier du plateau thea ecarlate	3000
	la petite halle	3000
	m.u	5000
	madline	10000
	oriza	7000
	petit bain	10000
	sarl le duc des lombards	10000
	sauvage productions	7000
PICARDIE	sodelore	10000
	studio de l'ermitage	5000
	association claj	1000
	association culturelle argentine	5000
	association la lune des pirates	5000
POITOU CHARENTE LIMOUSIN	association l'oreille est hardi	7000
	association la palene	3000
	association musiques metisses	3000
	association xlr	10000
	des lendemains qui chantent	3000
PROVENCE	le camji	3000
	scic sarl belle factory	7000
	tresor public	5000
	west rock	3000
	aghja	3000
	ajmi	3000
	andromede	6000
	asso theatre et chansons	5000
	association autokab	5000
	association des deux mains	5000
PYRENEES ATLANTIQUES	bi-pole	8000
	chant libre	3500
	charlie free	3000
	la meson	2000
	la moba	3000
RHONE	la responsabilite des rêves	5000
	maison des jeunes de la culture	2000
	régie personnalisée smac palo..	10000
	scic akwaba	2000
	scic iris	7000
SAVOIE MONT BLANC	association quartier latin	3000
	epic atabal	7000
	gespe animation spectacle	5000
	landes musiques ampliées	3000
	amaf	3000

3. Aide à l'éducation artistique et culturelle

Actions d'EAC - MMC	maison de la musique contemp	80 000
Actions d'EAC - Secteurs santé, handicap et justice	agemakabardock	3000
	artefact prl	3000
	assoc chantons sous les pins	2000
	association decl voyages sonores	3000
	association music live	3000
	association musique brute	3000
	association synesthetic	6000
	association théâtre et chansons	3000
	association trans musicales	3000
	atmac	3000
	bled'arts	3000
	cdc productions	3000
	collectif aléas	3000
	combo 95	3000
	ensemble orchestral contempora..	3000
	festival val de marne	3000
	fondation raymond devos	3000
	j'entends le soleil...	3000
	la conflagration	3000
	la ligue de l'enseignement 37	3000
	la locomotive	3000
	la maison pour tous beaucourt	3000
	la truffe et les oreilles	3000
	la voix d'aile	3000
	labo des histoires grand est	3000
	lart scene	3000
	le bon scenart	3000
	le petit chat noir records	3000
	lectures plurielles	3000
	madline	3000
	my crew	3000
	paroles-liées	3000
	pool in the sky	3000
	prodiges	3000
	rap academie	3000
	régie de l'équipement musiques	3000
	septembre musical de l'orne	3000
	snailprod	3000
	stand'art	3000
	trésorerie d'estampes collectiv	3000
	trésorerie de nancy municipale	3000
	ulysses maison d'artistes	3000
	yssamondiya	3000
Actions d'EAC en milieu péri et extrascolaire	fonds musical jm france	25 000
	labo des histoires	4000
Développement de ressources pédagogiques et accompagnement	association chroma	10 000
	francofolies	15 000
	le rif	7 000
Fabriques à musique - EAC temps scolaire	a qui le tour	2500
	agsm - le 109	2500
	aicar	2500
	ajmi	2500
	al-maram productions	2500
	amac - le cafémusic	2500
	amaf	2500
	ampli	2500
	apire	2500
	art zoyd 3	2500
	art'cade	2500
	artefact prl	2500
	artoutai production	2500
	association adam	2500
	association adrama	2500
	association arts / attack	2500
	association batuloca	2500
	association blr	2500
	association concerts au village	2500
	association crl10	2500
	association culturelle argentine	2500
	association délimélo	2500
	association diva	2500
	association drama	2500
	association éclats	2500
	association écran sonore	2500
	association espace django strasb	2500
	association euréka	2500
	association evalana production	2500
	association fuzzyon	2500
	association jazz 360	2500
	association l'eclipse	2500
	association les bains-douches	2500
	association lézard	2500
	association musiques vivantes	2500
	association paul b	2500
	association pop'art	2500
	association promodégel	2500
	association reseau	2500
	association rock & chanson	2500
	association stand'art	2500

Fabriques à musique - EAC temps scolaire	association zone51	2500
	atabal	2500
	au fil de l'eau	2500
	bajo el mar	2500
	bouillon cube	2500
	boum boum production	2500
	bretzel lab	4000
	cavajazz / smac07	2500
	cave poésie de toulouse	2500
	celebration days records	2500
	césaré	2500
	chantons sous les pins	2500
	cinessonne	2500
	combo 95	2500
	commune de cergy	2500
	commune de gif-sur-yvette	2500
	compagnie 3x2+1	2500
	cultur'act -le prunier sauvage	2500
	du désert à la prairie	2500
	du savon dans les yeux	2500
	ecole théadamuse	2500
	ecstatic playground	2500
	epcc le 9-9bis	2500
	esmai prod	2500
	esensemble écoute	2500
	espace beausoleil - pont-péan	2500
	espace musical puce muse	2500
	flashback66	2500
	gmern	2500
	jazz a junas	2500
	jazz à porquerolles	2500
	jazzus	2500
	kabardock	2500
	l'accordeur	2500
	l'astrada	2500
	l'echonova	2500
	l'itinéraire	2500
	la barbacane	2500
	la biscuiterie	2500
	la bizz'art nomade	2500
	la bouche d'air	2500
	la clef	2500
	la cordo - smac	2500
	la fabrik a sons	2500
	la grainerie	2500
	la kab' - mjc	2500
	la moba	2500
	la nef	2500
	la passerelle	2500
	la rodia	2500
	la ruche & le silo	2500
	la souris verte	2500
	la trésorerie de guichen	2500
	la truffe et les oreilles	2500
	la vapeur	2500
	le bazar a voix	2500
	le channel scène nationale	2500
	le chant des hommes	2500
	le chantier	2500
	le crescent	2500
	le forum smaap	2500
	le gueulard plus	2500
	le logelloù (fur ha foll)	2500
	le tamanoir	2500
	les bons artistes	2500
	les docks de cahors	2500
	les zuluberlus	2500
	lfd prod	2500
	ligue de football des pdl	3000
	lo bolegason	2500
	ma case	2500
	madline	2500
	mairie d'issoire	2500
	mairie de chelles	2500
	mairie de gerzat	2500
	mairie de millau	2500
	mandala bouge	2500
	marche gare	2500
	mjc de la vallee	2500
	mjc o totem	2500
	mjc pop corn	2500
	mucinem	2500
	muzzix	2500
	nancy jazz pulsations	2500
	ocvh le sonambule	2500
	oonm	2500
	orane	2500
	orchestre à l'école	30 000
	orchestre de chambre de paris	2500
	orchestre national d'île-de-fra	2500
	paloma	2500
	parfum de jazz	2500
	phare à lucioles	2500
	proxima centaury	2500
	rap académie	2500
	régie le plan	2500
	retour de scene	2500
	scènes croisées	2500
	scic cristal production	2500
	spl du metronum	2500
	studios accord	2500
	tandem	2500
	théâtre des pénitents	2500
	theatre et chansons	2500
	topophone	2500
	traverse	2500
	trésor public	2500
	trésorerie de nancy municipale	2500
	un artiste à l'école	12 000
	uni'sons	2500
	ville de creil	2500

4. Aide à la formation d'auteurs et d'artistes-interprètes

Accélérateur de projets	compagnie illimitée	2220
	cristal production scic-sa	7000
	cross media culture	21 690
	cross-media culture	3276
	grabuge	5600
	graines de sol	8000
	la boîte à sourdine	4100
	la cursive boutaric	3363
	les têtes de l'art	870
	les yeux dans les mots	10 620
	lmp music	15 000
	or not	8460
	trempe	7450
Aide à la formation d'..	aide à la formation d'artistes - afd..	-175 767
Dispositif d'Insertion professionnelle	22d music group	7500
	alcime	20 000
	cnsmd de lyon	6000
	cnsmd de paris	6000
	grown kid	5000
	la cinéfabrique	20 000
	la femis	20 000
	la poudrière	8000
	la poudrière	8000
	maison du film	25 000
	occitanie films	2000
	sfcc	35 000
	université lyon 2 lesla maaav	6000
	université toulouse 2	20 000
	ville de paris	3000
Formation	acp la manufacture chanson	7500
	cmc studio	7500
	david sberna	750
	eliott productions	15 000
	fédération eifell	9000
	les escalas buissonnières	9840
	les recs	13 000
	sarl jeudi formation	7500
	trempe	1500
	voix du sud	14 500
Formation Pédagogiq..	formation pédagogique	254 603
Incubation de projets ..	eesc-hec paris	19 800
Insertion professionnelle	asso pour le festival inter	12 600
	association multilaterale	30 000
	cimn	15 000
Insertion professionn..	maison de la musique contemp	110 000
Rencontres professio..	ramdam	20 000
Scènes Sacem	epic les nuits de fourviere	15 000
	francofolies sas	45 000
	jazz à vienne	10 000
	nancy jazz pulsations	8000
	sas printemps de bourges	10 000
	scenes australes	10 000
	uni'sons	10 000
	vox pop collective	12 000
	wlg sas	12 000
Structures et actions d'insertion et de professionnalisation	ajc	26 000
	association au fil des voix	4000
	association plus de sons	14 000
	association rose	9000
	association trans musicales	9000
	buzz booster	12 000
	ccac	20 000
	fair	36 000
	francofolies	22 000
	maquisards productions	8000
	office de tourisme d'antibes	10 000
	rafe productions	13 000
	réseau printemps	27 000
	scenes australes	25 000
	suds, à arles	14 000
	villes des musiques du monde	9000
	vox pop collective	36 000

Liste des organismes ou structures ayant bénéficié d'aides pendant trois années consécutives (2022-2024)
1) Aide à la création et 1) Aide à la création et à la production

3 compositeurs (ensemble cairn)	association ensemble cairn
3 compositeurs (festival d'automne)	festival d'automne à paris
4 compositeurs (gmea)	gmea
4 compositeurs (projet bloom)	le projet bloom
4 compositrices (why note)	why note
5 compositeurs (cabaret contemporain)	asso le cabaret contemporain
5 compositeurs (cimn)	centre international des musique
23 compositeurs (ensemble un)	ensemble un
a.i.e. / rugissants/le grand schwab	pégazz & l'hélicon
a.markeas / r.campo (fest. de besançon)	festival de musique de besancon
aalma dili	sarl vlad productions
action culturelle 2024	sacem polynésie
action culturelle sacem luxembourg 2024	sacem luxembourg
aide à la défense du droit d'auteur	alpa cisac gesac rida tmg unifab
aide aux organisations professionnelles	asso traducteurs adaptateurs audio assoc la gam chambre syndicale de l'édition musicale chambre syndicale editeurs musique federation eifeil syndicat national des auteurs compositi union des compositrices et compositeur union des librairies musicales union nationale des auteurs cpmpositi union professionnelle des auteurs de do
albertine jazz & new music	albertine foundation
alcime	alcime
alexander vert (flashback 66)	association flashback 66
alexandros markeas (ensemble c barré)	ensemble c barré
anaïs mva	3 ptit tour
ann o'aro - bleu	la huit production
annabelle playe (ana compagnie)	ana
antoine teixeira	dissonances editions musicales
arbre canapas	arbre canapas
arfi	arfi
arno santamaria	space party
arshid azarine	melmax music
atoem	ilcm
balik	essembe publishing
baptiste allard	scherzo
bastien david (orléans concours international)	concours de piano d'orléans
bellek	sony music publishing france
ben lupus	kidderminster
benjamin braxton	sound4label
bernard parmegiani (maison ona)	maison ona
bigre	pim
blick bassy	infine
brice pauset (ensemble alternance)	ensemble alternance
c-m sinnhuber (été musical en sud morvan)	été musical en sud-morvan
caesaria	metissee music/budde music
catalogue (éditions musicales artchipel)	ema éditions musicales artchipel
chanson off à avignon 2024	fédechanson
china mores	just looking productions
christian olivier	mon pauvre ami
claire mahieux (association ryoanji)	ryoanji
clara olivares (festival d'autan)	asso ensemble arcoterzetto
collectif coax	coax
collectif métissé	universal music publishing
compagnie d'un instant à l'autre	d'un instant à l'autre
cyrille champagne	echo orange
diaphonique	trésorerie générale pour l'etra
disconnected	edtions hurlantes
doux mots dits	association ociation festival de marne
dynah	musigamy
e. da costa (ensemble orchestral contemporain)	ensemble orchestral contemporain
edgär	les airs à vif
eli f. baptist	odeva
elisabeth angot (ensemble 2e2m)	ensemble 2e2m
elisabeth angot (fest. de quatuors du luberon)	asso les amis de la musique
elise bertrand (festival d'auvers sur oise)	association festival d'auvers
ensemble écoute	ensemble écoute
ensemble nautilus	nemo
eric broitmann (motus)	motus
fabrizio rat (festival marathon)	association marathon

finbar hosie (lvmsc)	lvmsc [lovemusic]
florent ghyss (festival mix)	association mix
florent nagel (festival ma vigne en musique)	les amis des classiques buissonn
forêts	gommette production
franck sinnassamy	parigo
franck vigroux (cie d'autres cordes)	compagnie d'autres cordes
grand ensemble koa	collectif koa
grand8	grand8
grandes formations alban darche	le gros cube
gualtiero dazzi (les pincées musicales)	les pincées musicales
hadriaan	rotary rm
horace le coucou	ensemble tm+
isaac delusion	allo floride artist services
isabelle chauvalon (musique sacrée en avignon)	musique sacrée en avignon
j. arroyo (ensemble regards)	association ensemble regards
jade (adèle monnet)	les éditions entreprise
jean luc hervé/edmund champion (ensemble sillages)	association drama
jean-baptiste apéré (vous ne rêvez pas encore...)	vous ne rêvez pas encore...
jean-baptiste robin (gérard billaudot)	gérard billaudot éditeur
jean-marc torchy	harp's
jeanfi - tombé du ciel	imp musique
jm france	unjmf
josé manuel lopez lopez (festival ensemble(s))	festival ensemble(s)
josiane balasko ou tout le monde prefere jossy	skopia films
june the girl	intense
kiledjian	underdog records
l.cuniot (printemps des arts de monte-carlo)	printemps des arts de monte-carl
la compagnie aime l'air	la compagnie aime l'air
last train	roy music
lauréats pn awards (phonurgia nova)	phonurgia nova
le maxiphone	le maxiphone
le printemps des poètes	le printemps des poètes
le sacre du tympan	le sacre du tympan
le sonart / david chevalier	lune de trois
les sentinelles	superpitch
lisa heute/benoît menut (ars nova)	ars nova ensemble instrumental
loïc guénin (le phare à lucioles)	le phare à lucioles
loïc guénin (musiques en tonnerrois)	musiques en tonnerrois
louis bertholin	kings and things
lyana	les éditions gerard tempesti
m. hirano/a. cattaneo (ircam)	ircam
m.monnet/b.mantovani (court-circuit)	court-circuit
maison de la musique contemporaine	maison de la musique contemporaine
maison du film - aide musique	maison du film
makoto san	yotanka
malevolo l'oiseau qui fait venir le jour	victorie music
manofresca	the back office
manudigital	x-ray production
martin moulin (ensemble offrandes)	ensemble offrandes
matthieu lemennicier (labeaume en musiques)	labeaume en musiques
mau	chancy publishing
maud lubeck	les nouvelles éditions française
michèle reverdy (festival présences)	radio france
michelle agnès magalhaes (l'itinéraire)	l'itinéraire
mini musica	festival musica
mister mat	freedonia entertainment
musiques et terrasses	contre-courant mjc
muzzix	muzzix
my music library (volet 1)	my music library
natasha rogers	no format
nicolas roulive (proxima centaury)	proxima centaury
normandie images	normandie images
occitanie films	occitanie films
oncelm	babbel
onze heures onze	onze heures onze
orchestre danzas - jean marie machado	cantabile
othman louati (nouvelle société des apaches)	nouvelle société des apaches
percussions de strasbourg	percussions de strasbourg
pierre bertrand & la caja negra	syl productions
pierre redon (les soeurs grées)	les soeurs grees
raoul lay (ensemble télémaque)	ensemble telemaque
raphaël merlin (académie-festival des arcs)	musique et danse aux arcs
remember stan getz / l'inconnu	magriff
sadhou et le lotus rose	traffix music
sanae ishida (accroche note)	accroche note
séminaire d'écriture	kaa production
serge de laubier (puce muse)	espace musical puce muse
seysey	black palladium music
simone tolemeo (fractales)	association fractales
sofiane pamart et charles leclerc	88 touches production
soizic lebrat (mazeto square)	mazeto square
soleil planète	l'armada productions
sophie agnel (athénor)	athenor
stuck in the sound	upton park publishing
suarez	strictly songs france
superfunk	mtf
superjava	roche musique
surnatural orchestra	collectif surnatural
the amazing keystone big band	association moose
the bridge	the bridge
the very big experimental toubifri orchestra	la grande expérimentale
the waxidermist	cristal groupe
timothée le net (fur ha foll - le logelloù)	fur ha foll
tonique & man	grand edition management
uriel barthélémi (césaré)	cesare
ussar	bmj rights management
uzi freyja	assoc wart
viktor and the haters	sas foudrage
violeta cruz (l'instant donné)	l'instant donné
volet 1 - 4 compositeurs	grown kid
volet 1 & 2	bam music green united publishing lido melodies
volet 2	french trade universal production music warner chappell production music
wysteria	ici d'ailleurs
yardani torres maiani (autour du ventoux)	autour du ventoux
you and the night and the music	sarl le duc des lombards
you said strange	matthieu vaugelade
ziko (guire ulrich)	t 2n orgnisation

2) Aide à la diffusion du spectacle vivant
a) Actions gérées par le siège social

13e fifib	association semer le doute
63e semaine de la critique	sfcc
abbaye de royaumont	fondation royaumont
babel minots	espace culturel méditerranée
cinezik	benoit basirico
cœur gruyère	association l'éclipse
dans le ventre de la baleine	service gestion compt de chelles
espace culturel chaillol (saison 2024)	espace culturel de chaillol
états généraux du film documentaire	association ardeche images- état
festival au fil des voix	association au fil des voix
festival cinema et musique de film de la baule	festival de la baule
festival côté court	association côté court
festival d'humour de l'est parisien - édition 2024	la compagnie d'edgar
festival de la fiction	festival de la fiction
festival des vieilles charrues	festival des vieilles charrues
festival du film francophone à angoulême	sarl ffa
festival international des scénaristes et compositeur	scenario au long court
festival international du film d'animation	epcc citia
festival international music & cinema marseille	alcime
festival jazz in marciac 2024	jazz in marciac
festival jazzdor-strasbourg	jazzdor
festival les enfants d'abord	paris jeune public
festival premiers plans	premiers plans
festival soeurs jumelles 2024	rouge éditions
festival villes des musiques du monde	villes des musiques du monde
fpadoc 2024 6ème édition	fpadoc
francofolies de la reunion	scenes australes
grands formats	grands formats
hip opsession	pick up production
jazz sous les pommiers	cac
jazz(s) rhone alpes auvergne	jazz(s)ra
la fete du court metrage	faites des courts fete des films
la nature ça n'existe pas	tresor public
la route du rire	association barocks
le 360 paris music factory	la fabrica spectacles
le hall de la chanson	le hall de la chanson
le printemps de bourges	sas le printemps de bourges
les arcs film festival	révelations culturelles
les francofolies de la rochelle 2024	francofolies
les nuits de fourviere	les nuits de fourviere
les suds, à ares	suds, à aries
les victoires de la musique 2024	victoires de la musique
maison de la poésie	maison de la poesie
mon premier festival	enfances au cinema
nancy jazz pulsations	association nancy jazz pulsations
paris podcast festival	les ecouteurs
pestacles	traffix music
pnvh 2024	bl music
prix france musique sacem de la musique de film	france musique
quinzaine des cinéastes	quinzaine des cinéastes
rencontres trans musicales de rennes	association trans musicales
roc en seine 2024	plus de sons
series mania	series mania
spot the composer	sogorif - marché du film
taratata 2023-2024	banjajay production media
unifrance	unifrance
visa for music	anya
zola - pas comme emile	asca
zone franche, le réseau des musiques du monde	zone franche

b) Actions gérées par le réseau régional

6mic	scic iris - 6mic
6par4	poc pok
38 djazz nevers festival	association djazz
48eme festival musiques metisses	musiques metisses
acp la manufacture chanson	acp la manufacture chanson
aéronef	l'aéronef - le spectacles sans
ajmi	ajmi
akwaba	scic akwaba
amzer nevez	amzer nevez
antipode	antipode mjc rennes
art'cade	art'cade
astropolis 2024	astropolis organisation
atelier du plateau	atelier du plateau
atlantique jazz festival	assoc penn ar jazz
au fil du son	association la ch'mise verte
au pont du rock 2024	association aux arts etc
aucard de tours 2024	béton production
avec le temps	scic interexterne
bam trinitaires	tresor public epcc metz en scene
barjac m'en chante	association chant libre
bars en trans	3 ptit tour
batôjazz	batojazz
big band café	admh
binic folks blues festival	la nef d fous
bisik	acter
bonjour minuit	bonjour minuit
cabaret aleatoire	cabaret aléatoire
cabaret l'escalade	agem migennes
cave a musique	association luciol
chantons sous les pins	chantons sous les pins
charlie jazz festival	charlie free moulin a jazz
château rouge	château rouge
château sonic	culturoscope
comboros	association les brayauds

contre-courant mjc	contre-courant mjc
cosmojazz festival	chamonix cosmo jazz festival
crescent jazz festival	le crescent
crest jazz festival	association crest jazz
crossover festival	allover
détours de babel	centre international des musique
ecaussysteme	association ecaussysteme
echo system	au coin de l oreille
emb sannois	adame
emgav festival 8	emgav festival
epic atabal	epic atabal
festival oasis bizz'art	la bizz'art nomade
fest jazz 2024	assoc jazz kreiz breizh
festival art rock	association wild rose
festival ateliers jazz	festival des ateliers jazz
festival aux heures d'été	association culturelle de l'été
festival avec la langue	fedéchanson
festival bebop	be bop
festival chant'appart	chants sons
festival cognac blues passions	scic belle factory
festival convivencia - 28e édition	convivencia
festival de big band de pertuis	festival big bands de pertuis
festival de cornouaille	festival de cornouaille
festival de la cote d'opale	festival de la côte d'opale
festival de marne	association ociation festival de marne
festival de nîmes 2024	adam concerts
festival de thau	jazzameze
festival décibulles	association décibulles
festival découvrir	association decouvrir
festival détours du monde	association détours du monde
festival du bout du monde	qual ouest musiques
festival eclats d'email jazz edition 2024	eclats d'email
festival europavox	association europavox
festival foire aux vins d'alsace	colmar expo sa
festival grandes marées	baie en scène
festival in de carcassonne	ville de carcassonne
festival interceltique de lorient	festival interceltique
festival jazz a couches	association du festival de jazz
festival jazz a juan	office de tourisme et des congre
festival jazz a sete	jazz a sette
festival jazz en touraine	association festival jet
festival les electropicales	electropicales
festival les escales	association les escales de saint
festival les guinguettes de l'auzon	association des deux mains
festival magic bus 2024	association retour de scène
festival marsatrac 2024 - 26ème édition	association orane
festival musicalarue	musicalarue
festival musiques d'ici et d'ailleurs	musiques sur la ville
festival nuits carrées	label note
festival nuits metis	nuits metis
festival parfum de jazz	parfum de jazz
festival pause guitare	arpeges et tremolos
festival rétro c trop	ginger sarl
festival sémaphore en chanson	trésor public
festival terres du son	l'asso - terres du son
festival vibrations 2024	association lolai productions
festival welcome in tziganie	association l'air des balkans
festival yzeures n'rock	association yzeures n'rock
festivoce	cncm voce
fête du bruit dans landerneau	regie scene
file7 - val d'europe	file7 - val d'europe
frigo 16	panda events
hydrophone	association mapl - hydrophone
instants chavirés	muzziques instants chavires
jazz a junas 2024	jazz a junas
jazz a montonvillers	asso brassociation action
jazz à porquerolles	jazz à porquerolles
jazz au phare 2024	association jazz au phare
jazz au sommet	association jazz au sommet
jazz campus en clunisois	jazz campus en clunisois
jazz en comminges 2024	association clap
jazz in aiacciu	jazz in aiacciu
jazz sur seine 2024	paris jazz club
jazzôchâteau	jazz a l amiraute
jazzycolors	ficep
kabardock	association agema
kiosquorama 2024	association kiosquorama
krakatoa	association transrock
l'accordeur	mets la prise
l'astrada	epcc l'astrada
l'astrolabe	l'antirouille
l'autre canal	tresorerie de nancy municipale
l'echonova	r.em.a
l'empreinte	tresorerie d'evry municipale
l'estran	tresorerie de lorient collectivi
l'paille à sons : les 10 ans	association les sons du sous-sol
l'usine a chapeaux	l'usine a chapeaux
la baie des singes	asso pour isole ceux regrou pare
la bouche d'air-salle paul fort	la bouche d'air
la carène	rema la carène
la cartonnerie	remca
la cave aux poètes	association l'éclipse
la clef	la clef
la coopérative de mai	association pop'art
la cordo	la cordonnerie smac
la douve blanche	association sebulba
la grande boutique	la grande boutique
la laiterie	artefact prl
la luciole	eurêka la luciole
la lune des pirates	asso la lune des pirates spectac
la nef	bdf angoulême
la niche du chien a plumes	le chien a plumes
la nouvelle vague	terranova
la poudriere	association les riffs du lion
la poule des champs	alba riva
la puce a l'oreille	association le champ des notes
la rochelle jazz festival	jazz entre les deux tours
la rodia	la rodia
la route du rock	rock tympan
la sirene	association xlr

la soufflerie (barakason, auditorium, théâtre)	la soufflerie
la souris verte	tresor public
la station - gare des mines	mu
la tannerie	la truffe et les oreilles
la vapeur	la vapeur
le 106	tresorerie rouen municipale
le bijou	le bijou
le brise glace	association musiques amplifiées aux marq
le buis blues festival	l'ecole buissonnière
le cabaret sauvage	sauvage production
le cabaret vert	association flap
le cargô	association arts attack
le chabada	association adrama
le chato'do	association mars
le club rodez	oc live
le comptoir	musiques au comptoir
le confort moderne	association l'oreille est hardie
le duc des lombards	sarl le duc des lombards
le festival aux champs	association tuberculture
le fil	ligerienne de musiques actuelles
le florida	le florida
le forum smaacp	tresorerie cergy ville nouvelle
le grand mix	association la passerelle le grand mix
le grand soufflet	association grand soufflet
le gueulard plus	trésorerie d'hayange
le jardin du michel	turbul'lance
le mas des escaravatiens	le mas production
le moloco	service de gestion comptable pay
le moulin	promodéjel
le nouveau pavillon	le nouveau pavillon
le petit duc	théâtre et chansons
le petit fauchoux	le petit fauchoux
le plan	evry municipal
le rocher de palmer	musiques de nuit diffusion
le rocksane	association overlook
le sax	le sax
le séchoir	ass. de gestion du séchoir
le sirk festival	risk
le sonambule	ocvh le sonambule
le sucre	culture next
le taquin	association mandala bouge
le temps machine	l'asso - le temps machine
le triton	le triton
les 4ecluses	arts scéniques rocks
les 24 heures du swing	omcl
les cuizines	service gestion compt de chelles
les internationales de la guitare	confluences association
les nuits secrètes	les nuits secretes
les oreilles en pointe	ass. les oreilles en pointe
les primeurs de castres	trésorerie de castres
les terrasses du jeudi	le kalif
les traversées tatihou	paierie departementale la manche
les trois baudets	madline
les z'éclectiques	collectif les z'éclectiques
levitation france	radical production
lovely brive festival 2024	festival production
maisons-laffitte jazz festival	well done simone
marché gare	marché gare
marly jazz festival	association marly management eve
marseille jazz des cinq continents	marseille jazz des 5 continents
martiques summer festiv'halle	sarl sud concerts
marvellous island	sas navco
mécleuves terre de blues	association m j c frontigny mecleuves
millau jazz festival	millau en jazz
monte-carlo jazz festival 2024	société des bains de mer
musik'air	musik'air
name festival 2024	art point m
nl contest 2024	association nouvelle ligne
notes en vert	mondomelodie
nuits atypiques	association nuits atypiques
nuits de champagne	festival nuits de champagne
nuits sonores	arty farty
nyokobop festival	le hasard ludique
origines contrôlées 2024	tactikollectif
ouvre boîte	asca
paloma	paloma, régie personnalisée
paris electronic week	technopol
paris jazz festival	traffix music
pelpass festival	pelpassociation et compagnie
périscope	association reseau
petit bain	petit bain
pic'arts - les pieds dans le sable	association festival pic'arts
primeurs de massy	atmac
printival boby lapoite	printival
quai m	association fuzz'yon
rencontres de chants polyphoniques de calvi	u svegliu calvese
reperkusound	mediatone
rock in evreux	association normandy rock
rock your brain	zone51
rockomotives	figures libres
rockschool barbey	association pad rock school
run ar puns	association run ar puns
salle tandem - smac - live	tandem
sans reserve	association sans reserve
smac 07	agsa
smac le normandy	association ecran sonique
smac les abattoirs	les abattoirs
solidays 2024	solidarite sida
sonic protest	sonic protest
souillac en jazz	souillac en jazz
stereolux	songo
sunnyside festival	jazzus productions
sunset - sunside	sas sodelore
superforma	superforma
theatre luc donat	agtt theatre luc donat
tourcoing jazz festival	association culturelle tourquennoise
tribu festival	zutique productions
un singe en été 10	tribu
wazemmes l'accordéon	flonflons
woodstower	woodstower
xtreme fest	pollux association

3. Aide à l'éducation artistique et culturelle

ajmi	ajmi
art'cade	art'cade
artefact prl	artefact prl
asca (association culturelle argentine)	asca
association arts attack / le cargò	association arts attack
association de gestion de la smac ardéchoise	agsa
association de gestion de la smac de montlucon	agsm - rue ernest montusès
association drama - ensemble sillages	association drama
association l'éclipse	association l'éclipse
association promodégel	promodégel
association reseau	association reseau
association zone51	zone51
atabal	epic atabal
ateliers du festival de marne	association ociation festival de marne
cave poésie de toulouse	la cave poésie de toulouse
cesaré	cesare
cinessonne	cinessonne
echos brillants	ensemble orchestral contemporain
emb sannois	adame
ensemble écoute	ensemble écoute
epcc l'astrada	epcc l'astrada
epic smaacp le forum	tresorerie cergy ville nouvelle
espace musical puce muse	espace musical puce muse
faisons chanter le village alzheimer	chantons sous les pins
flashback66	association flashback 66
francofolies education	francofolies
jazz a junas	jazz a junas
jazz à porquerolles	jazz à porquerolles
jazzus	jazzus productions
l'accordeur	mets la prise
l'apire	asso pour isole ceux regroup pare
l'autre canal	tresorerie de nancy municipale
l'echonova	r.em.a.
l'itinéraire	l'itinéraire
la bizz'art nomade	la bizz'art nomade
la bouche d'air	la bouche d'air
la coopérative de mai	association pop'art
la cordo - smac	la cordonnerie smac
la fabrique musicale	théâtre et chansons
la grange a musique	dgfip trésorerie municipale de s
la nef	bdf angoulême
la passerelle	association la passerelle le grand mix
la rodia	la rodia
la souris verte	tresor public
la truffe et les oreilles	la truffe et les oreilles
la vapeur	la vapeur
le 9-9bis	tresorerie henin beaumont
le chabada	association adrama
le channel scène nationale	le channel scene nationale
le chantier	le chantier
le crescent	le crescent
le gueulard plus	le gueulard plus
le logelloù (fur ha foll)	fur ha foll
le phare à lucioles	le phare à lucioles
le plan	evry municipal
les cuizines	service gestion compt de chelles
lo bolegason	trésorerie de castres
madline	madline
mairie de millau - maison du peuple	service saint afrique
maison de la musique contemporaine	maison de la musique contemporai
mandala bouge	association mandala bouge
marche gare	marché gare
muzzix	muzzix
nancy jazz pulsations	association nancy jazz pulsations
ocvh le sonambule	ocvh le sonambule
orane	association orane
orchestre de chambre de paris	orchestre de chambre de paris
paloma	paloma, régie personnalisée
parfum de jazz	parfum de jazz
paul b	atmac
proxima centauri	proxima centauri
quai m	association fuzz'yon
retour de scene	association retour de scène
rif	le rif
scène de musiques actuelle la luciole	eurêka la luciole
scènes croisées	association scenes croisees de l
smac le normandy	association ecran sonique
sound from	association trans musicales
tandem	tandem
topophone	association topophone
uni'sons	uni'sons
zebrock	association chroma

4. Aide à la formation

acp la manufacture chanson	acp la manufacture chanson
22d music group	22d music group
accompagnement artistique grand ouest	association trans musicales
ajc	ajc
au fil des voix	association au fil des voix
bpm contest - maquisards productions	maquisards productions
ccac - pôle de référence jazz	ccac
chantier des francofolies 2024	francofolies
club avant seine 2024	plus de sons
creation "messages personnels" francoise hardy	sas le printemps de bourges
festival international music & cinema marseille	alcime
fonds d'action et d'initiative rock - fair	fair
iomma	scenes australes
jammin juan	office de tourisme et des congre
jazz à vienne	tresor public
jeudi formation	jeudi formation
la cinéfabrique	la cinéfabrique
la femis	la femis
les chantiers	centre international des musique
les escales buissonnières	les escales buissonnières
les nuits de fourviere	les nuits de fourviere
maison de la musique contemporaine	maison de la musique contemporai
maison du film - trio	maison du film
nancy jazz pulsations	association nancy jazz pulsations
occitanie films	occitanie films
projet ramdam 2024	ramdam
réseau printemps	réseau printemps
sas	eliott productions
semaine de la critique - next step 2024	sfcc
suds, à arles	suds, à arles
villes des musiques du monde	villes des musiques du monde
voix du sud	voix du sud

Accessibilité, procédure d'attribution et information sur le coût de la gestion

Les conditions d'éligibilité aux dispositifs de soutien proposés par la Sacem dans le cadre de son action culturelle en faveur des musiques actuelles et traditionnelles, du jazz, de la musique pour l'image, de la musique contemporaine, de l'humour, du jeune public, dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle ainsi qu'en matière de formation sont explicitées sur son site internet (<https://aide-aux-projets.sacem.fr/>).

Ces dispositifs, selon les répertoires concernés et les acteurs de la filière à qui ils s'adressent, sont accessibles soit pendant une période déterminée soit tout au long de l'année.

Les porteurs de projets renseignent directement en ligne leurs dossiers de demande d'aide, via un espace dédié. Ces demandes sont instruites par les équipes de l'Action culturelle de la Sacem, organisées par répertoire et domaine d'intervention ainsi que par celles de la Direction de la Protection Sociale et de la Formation.

En fonction des répertoires et de la nature des soutiens, les dossiers éligibles sont soit soumis à des commissions d'agrément, soit agréés par les équipes concernées de la Sacem, par délégation du Conseil d'administration de la société.

Les commissions d'agrément sont au nombre de trois pour l'Action culturelle : Enregistrements autoproduits, Audiovisuel et Jeune Public. Elles regroupent des sociétaires, des observateurs du Conseil d'administration et des membres des services de la Direction de l'Action culturelle concernés. La Commission de la Formation Professionnelle agréé les dossiers formation.

Pour l'action culturelle, Les axes stratégiques et les enveloppes budgétaires sont fixés par la Direction de l'Action culturelle en accord avec la Direction générale et soumis au Conseil d'administration, qui les vote en décembre de l'année précédente. Le budget 2024 a été approuvé le 20 décembre 2023 et communiqué aux sociétaires lors de l'Assemblée Générale annuelle sous la forme d'un document détaillé. Celle-ci approuve les montants alloués par catégories d'aide, conformément à la loi.

Durant la deuxième quinzaine d'avril, un budget rectificatif est soumis aux administrateurs avec des ajustements proposés en fonction des demandes d'aide effectivement reçues.

Les administrateurs de la Société peuvent à tout moment demander des précisions sur l'exécution du budget de l'action culturelle, qu'il s'agisse des aides directes ou des aides accordées par d'autres institutions financées par la Sacem telles, le FAIR ou encore la Maison de la musique contemporaine.

La gestion des dossiers d'action culturelle est assurée au niveau national ou par les délégations régionales de la Sacem, sous l'autorité de la direction du Réseau, en coordination avec la Direction de l'Action culturelle.

La réalisation du budget d'action culturelle est soumise, pour chaque dépense engagée, au double visa de la Directrice Générale - gérante et de la Trésorière du Conseil d'administration. Le suivi technique de ce budget est assuré par la Direction Financière de la Société.

Le commissaire aux comptes vérifie la sincérité et la concordance avec les documents comptables de la Société des informations contenues dans ce rapport. Il établit à cet effet un rapport spécial.

Les frais de gestion 2024 représente 10% du montant de l'action culturelle mise en œuvre au titre de cet exercice.

Commentaire des orientations suivies en la matière par l'organisme

L'action culturelle de la Sacem est inscrite dans les statuts de la Société depuis 1963 et mise en œuvre par la Direction de l'Action culturelle dans le cadre des orientations validées avec la Direction générale de la Société et son Conseil d'Administration.

Hiérarchiquement rattachée à la Direction Générale et organisée par pôles de répertoire et domaines d'intervention, la Direction de l'Action culturelle instruit, organise et assure le suivi de l'ensemble des soutiens en direction des musiques actuelles (chanson, musiques urbaines, rock, jazz, musiques du monde et traditionnelles), de la musique contemporaine, de la musique à l'image, de l'humour et de la poésie, ainsi que du répertoire jeune public, en France comme à l'international.

En matière d'international, les actions culturelles menées sont déployées avec la Direction Internationale de la Sacem.

Elle a pour objectif de soutenir et d'accompagner les initiatives en faveur de la création, de la diffusion et de la promotion des œuvres, dans toutes les esthétiques et pour tous les publics, et faciliter la formation et la professionnalisation des jeunes créateurs à leur début comme dans leur développement de carrière. Elle vise à accompagner la prise de risque financière d'opérateurs portant des projets ambitieux de programmation, de développement, d'innovation ou d'écriture artistique, et également à compenser certains effets de marché tels que la sous-exposition médiatique de certains répertoires ou le déficit structurel de certaines formes d'expression.

L'éducation artistique et culturelle, à tous les âges et dans tous les lieux de vie, est également au centre de son action, en étroite partenariat avec les Ministères de la Culture - notamment au travers de conventionnement dans les domaines de la santé et de la justice - et de l'Education nationale, avec comme objectifs d'encourager la découverte et la pratique artistique ainsi que de favoriser le renouvellement des répertoires.

Enfin, cette politique de soutien est pensée pour répondre à tous les stades d'une carrière : de l'émergence - à travers l'aide aux enregistrements autoproduits -, à l'accompagnement comme aux relances de carrière, dans un contexte où les cycles sont de plus en plus courts et les besoins en compétences toujours plus larges.

Conformément à l'article L324.17 du CPI, les actions financées par le 25% Copie privée s'articulent autour de quatre axes (montant des sommes comptabilisées n'inclut pas les remboursements...) :

- L'aide à la création et à la production : 13,4M€ soit 66%
- Le soutien au spectacle vivant : 5,1M€ soit 25%
- L'aide à l'éducation artistique et culturelle : 0,7M€ soit 3%
- L'aide à la formation des auteurs et artistes : 1,1M€ soit 5%

Le détail des soutiens accordés est disponible sur son site <https://aide-aux-projets.sacem.fr>. Conformément à la loi du 7 juillet 2016 relative à la liberté de création, le détail des aides est également consultable sur une base de données accessible en ligne, à l'adresse <http://www.aidescreation.org> auxquels s'ajoutent les fonds de valorisation.